



CAUE_92

Ateliers pédagogiques

COUR OASIS

GROUPES SCOLAIRES DU COLOMBIER ET DES CHARTREUX

Issy-les-Moulineaux

Novembre-Décembre 2021

Aménager une cour Oasis, une réponse à la crise environnementale



LES PROBLÈMES ENVIRONNEMENTAUX EN 5 SYMPTÔMES

- > réchauffement climatique
- > dégradation biodiversité
- > épuisement des ressources
- > inégalités sociales
- > uniformisation mondiale

OASIS =

S'ADAPTER AU CHANGEMENT CLIMATIQUE
(réchauffement + dégradation biodiversité + épuisement res-
sources + inégalités sociales + déshumanisation cadre de vie)
ET MIEUX VIVRE EN VILLE
= rafraîchir + végétaliser + optimiser + mixer + caractériser

LE PROJET D'AMÉNAGEMENT

PROPOSERA UNE ORGANISATION DES ACTIVITÉS ET RELATIONS DES USAGERS DE LA COUR.

Il répondra aux enjeux écologiques, aux enjeux fonctionnels et pédagogiques et aux enjeux de confort définis par les différents acteurs et parties prenantes du projet.

LA PARTICULARITÉ DES PROJETS D'AMÉNAGEMENT DE COURS OASIS EST D'ÊTRE MENÉ EN **COLLABORATION** avec les différents acteurs et partis prenantes du projet :

- > MAIRIE : propriétaire de l'école, définit les enjeux du projet, le budget et le planning
- > TECHNICIENS : déterminent les contraintes techniques d'aménagement de la cour
- > USAGERS : les enfants et adultes qui utilisent la cour expliquent leurs besoins et contraintes mais aussi leurs attentes
- > ARCHITECTE-PAYSAGISTE : dessine l'aménagement en fonction des éléments fournis par mairie + techniciens
- > usagers
- > ENTREPRISES : aménagent la cour en fonction du dessin de l'architecte-paysagiste

L'ATELIER PÉDAGOGIQUE DE LA VILLE ET DE L'ARCHITECTURE DU CAUE92 MÈNE, EN AMONT DU TRAVAIL DE L'ARCHITECTE-PAYSAGISTE, UN TEMPS D'ÉCHANGE AVEC LES USAGERS :

> 5 séances de travail avec une classe référente du groupe scolaire (= classe de CE2 de l'école du Colombier et classe de CM1 de l'école des Chartreux) pour :

- 1/ comprendre les enjeux du projet
- 2/ expliquer les usages actuels de la cour
- 3/ imaginer les futurs usages

> 3 séances d'échange, selon le même déroulé, avec les représentants des autres classes, les enseignants et les animateurs.

L'ATELIER PÉDAGOGIQUE ACCOMPAGNERA ÉGALEMENT LE GROUPE SCOLAIRE DANS L'AMÉNAGEMENT DE LA COUR :

> 4 séances d'aménagement de la cour.

AVEC L'AIDE DES PARENTS, DES ASSOCIATIONS DE QUARTIERS, DES AGENTS DE LA MAIRIE ET DU GPSO, LE TRAVAIL SE POURSUIVRA AU QUOTIDIEN POUR ENTREtenir ET FAIRE VIVRE LA COUR

Déroulé des ateliers

avec la classe de CE2 de l'école du Colombier (19 élèves) encadrée par Mme Tellier
et la classe de CM1 de l'école des Chartreux (25 élèves) encadrée par Mme Lepors

SÉQUENCE 1 (séance 1 et 2)



Comprendre les causes et conséquences de la crise environnementale avec les Wahasiens et découvrir les enjeux de l'aménagement d'une Cour Oasis



Ancrer ses nouvelles connaissances en jouant à l'éco-bingo (jeu de quizz collaboratif) avec les Wahasiens



Observer la cour «d'un nouvel oeil» pour en faire le diagnostic environnemental

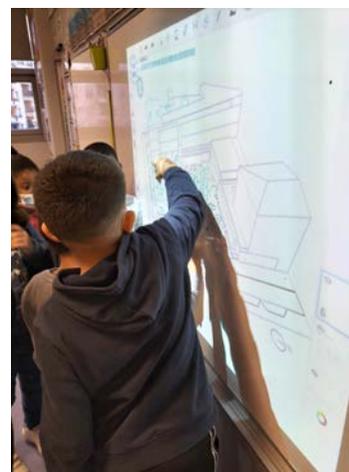


Partager ces connaissances avec les autres classes, les enseignants et les animateurs du périscolaire (6 animateurs pour les 2 écoles)

SÉQUENCE 2 (séance 3)



Réaliser le diagnostic des usages actuels : expliquer par le détail les différents usages des différents espaces des cours et analyser les qualités, les défauts et les manques de ces espaces pour les activités qu'on voudrait y pratiquer.



Regrouper les points de vue de chacun sur un document global.



Partager ce diagnostic fonctionnel aux autres classes, aux enseignants et aux animateurs pour commentaire et complément afin de regrouper les points de vue de tous.

SÉQUENCE 3 (séance 4 et 5)



S'aider du dessin pour un premier brainstorming sur sa cour idéale de récréation



Réaliser par petit groupe une maquette de sa cour idéale de récréation en définissant des espaces pour des jeux sportifs, des jeux actifs et des jeux calmes



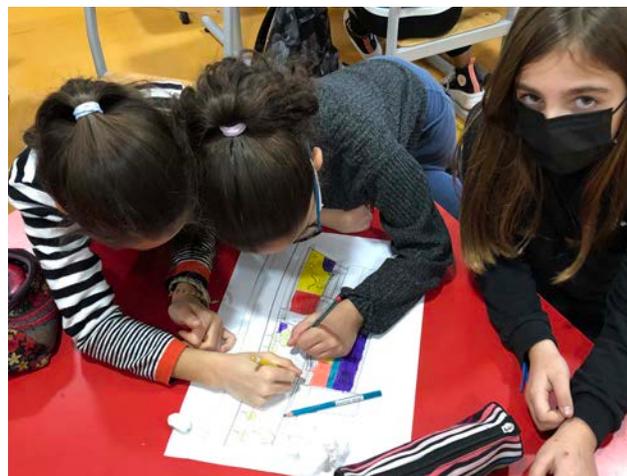
S'assurer avec les Wahasiens que notre maquette répond aux objectifs écologiques



Finaliser la maquette en s'inspirant des images de référence de cours oasis déjà réalisées



Présenter sa maquette au reste de la classe pour une mise en commun des idées



Proposer des scénarios de localisation des différentes propositions d'aménagement dans les cours de son école.



Partager ces scénarios d'aménagement avec les autres classes, les enseignants et les animateurs pour commentaire et complément afin de regrouper les points de vue de tous dans un scénario final.

Les Wahasiens pour comprendre la crise environnementale et les enjeux d'aménagement de la cour oasis.



5 PERSONNAGES DE FICTION EXPLICITENT ET PERSONNALISENT LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES. Ils présentent les causes et conséquences de chaque symptôme mais aussi les solutions à explorer. Un jeu de quizz, intitulé «Eco-bingo», permet de revenir sur les connaissances acquises dans la compréhension de la crise environnementale. A la suite de la compréhension globale de la crise, les Wahasiens sont mobilisés pour réaliser le diagnostic environnemental de la cour de récréation et définir les enjeux écologiques de l'aménagement.

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

ATMO
souffre d'une forte indisposition à la chaleur

ATMO souffre d'une forte indisposition à la chaleur. Les symptômes sont : l'âge & état de santé, CO2, CH4, déréglé climatique, et inadaptabilité, mise en danger et extinction.

Il lutte contre la...
RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE
LES WAHASIENS, CAUSES ET CONSÉQUENCES

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

ATMO
souffre d'une forte indisposition à la chaleur

Il veut DÉCARBONER pour lutter contre la...
RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE
LES WAHASIENS, SOLUTIONS

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

NAT
souffre de bétonite, une intolérance au manque d'espaces naturels.

NAT souffre de bétonite, une intolérance au manque d'espaces naturels. Les symptômes sont : substance toxique, artificialisation, imperméabilisation, érosion, pollution, et insécurité alimentaire et sanitaire.

Il lutte contre la...
DÉGRADATION DE LA BIODIVERSITÉ
LES WAHASIENS, CAUSES ET CONSÉQUENCES

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

NAT
souffre de bétonite, une intolérance au manque d'espaces naturels.

Il veut RENATURER pour lutter contre la...
DÉGRADATION DE LA BIODIVERSITÉ
LES WAHASIENS, SOLUTIONS

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

MEL
déteste s'ennuyer et rester seule.

MEL déteste s'ennuyer et rester seule. Les symptômes sont : spécialisation, inégalités, gigantisme, développement transport, et isolement et ennui.

Elle lutte contre la...
MONOFONCTIONNALITÉ URBAINE
LES WAHASIENS, CAUSES ET CONSÉQUENCES

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

MEL
déteste s'ennuyer et rester seule.

Elle veut MÉLANGER les fonctions et les personnes pour lutter contre la...
MONOFONCTIONNALITÉ URBAINE
LES WAHASIENS, SOLUTIONS

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

RAY
a une peur pathologique du manque ou du gâchis.

RAY a une peur pathologique du manque ou du gâchis. Les symptômes sont : jour du dépassement, consommation, déchets, inégalités, et pollution et épuisement ressources et milieux naturels.

Elle lutte contre l'...
ÉPUISEMENT DES RESSOURCES NATURELLES
LES WAHASIENS, CAUSES ET CONSÉQUENCES

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

RAY
a une peur pathologique du manque ou du gâchis.

Elle veut OPTIMISER ET ÉCONOMISER pour lutter contre l'...
ÉPUISEMENT DES RESSOURCES NATURELLES
LES WAHASIENS, SOLUTIONS

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

LOKI
déteste la banalité et l'inculture.

LOKI déteste la banalité et l'inculture. Les symptômes sont : industrialisation, production de masse, mondialisation, banal et monotone, indifférence, et dégradation.

Il lutte contre l'...
UNIFORMITÉ DU CADRE DE VIE
LES WAHASIENS, CAUSES ET CONSÉQUENCES

LA CRISE ENVIRONNEMENTALE EN 5 SYMPTÔMES

LOKI
déteste la banalité et l'inculture.

Il veut CARACTÉRISER les aménagements pour lutter contre l'...
UNIFORMITÉ DU CADRE DE VIE
LES WAHASIENS, SOLUTIONS

ECOLE DU COLOMBIER

276 ENFANTS

5 classes de maternelle = 108 enfants

PS + PS/MS + PS/GS + 2MS/GS

7 classes d'élémentaire = 168 enfants

CP + CP/CE1 + 2 CE2 + CM1 + CM2

2 COURS DE RÉCRÉATION

RDC = maternelle et R+1 = élémentaire (avec préau)

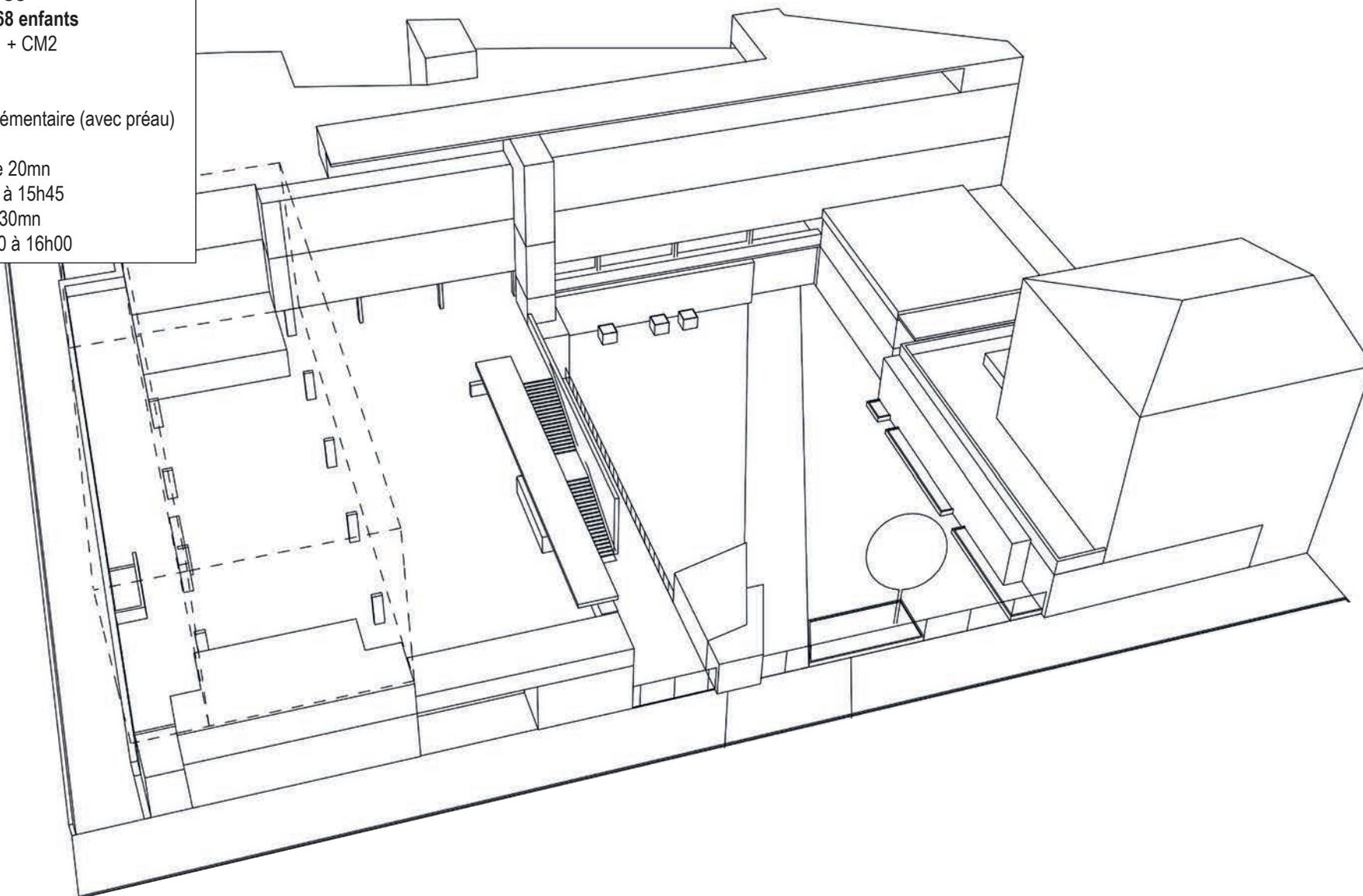
Heures récréation :

- élémentaires = 3 services de 20mn

de 9h45 à 10h45 et de 14h50 à 15h45

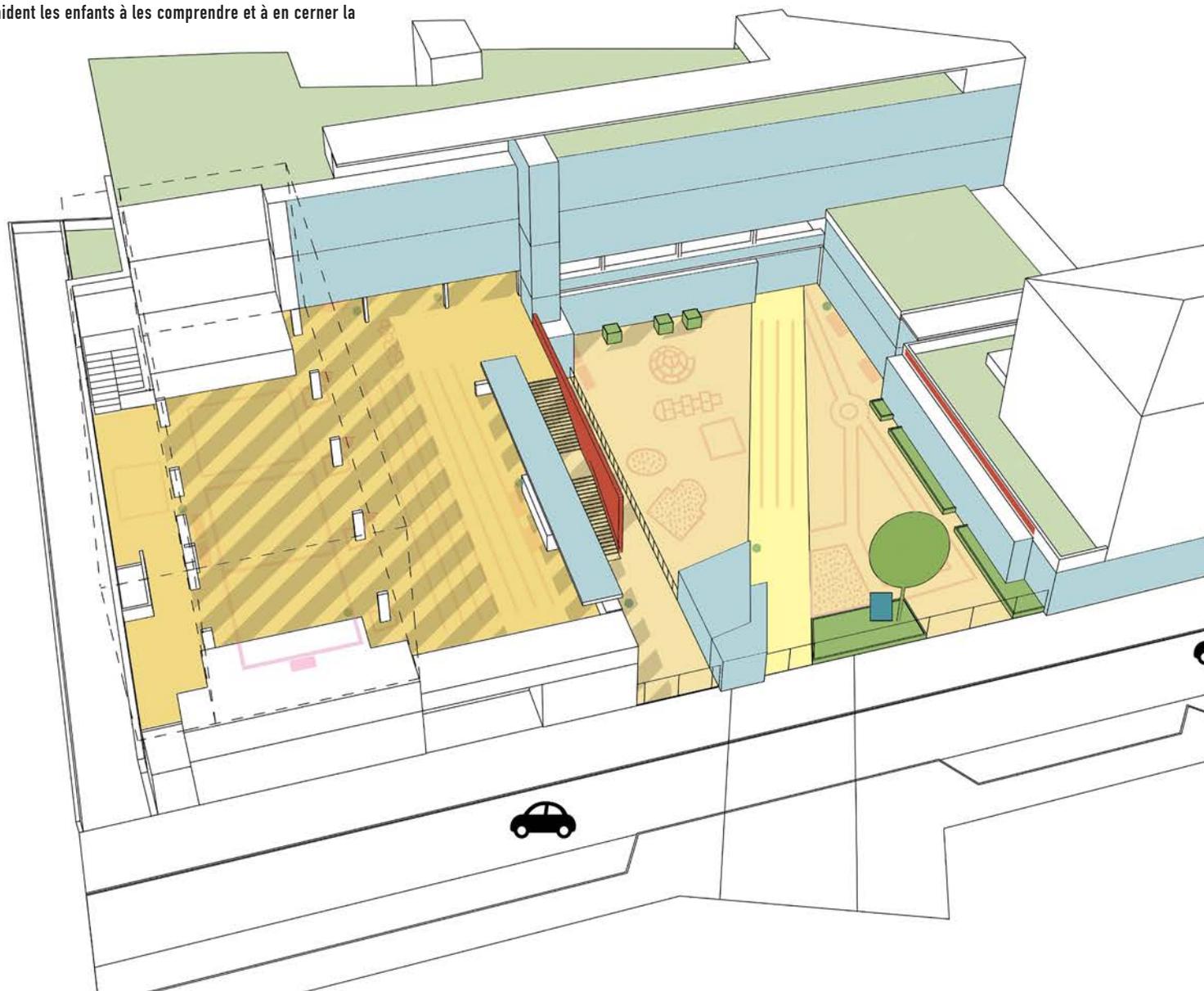
- maternelles = 3 services de 30mn

de 10h20 à 11h30 et de 15h00 à 16h00



Diagnostic environnemental SYNTHÈSE

A la suite de la prise de connaissance générale sur la crise environnementale, les séances 1 et 2 des ateliers sont consacrées à L'OBSERVATION ET L'ÉVALUATION ENVIRONNEMENTALE DE LA COUR : en quoi l'aménagement actuel de la cour participe à la crise environnementale ? Ce diagnostic est guidé par les Wahasiens qui en personnifiant les enjeux environnementaux aident les enfants à les comprendre et à en cerner la complexité.



LES WAHASIENS n'aime pas :

- = surface minérale et matériaux émissifs -> îlot de chaleur
- = surface imperméable ; pas d'infiltration de l'eau, pas de sol naturel (peu de végétaux et animaux)
- = usage exclusif de la cour pour le temps scolaire et périscolaire
- = matériaux à forte empreinte écologique
- = séparation des usagers et des usages par cours
- = densité du quartier (coté «étouffant»)
- = uniformité architecturale des différents équipements
- = peu de lien à l'histoire et à la géographie du quartier

LES WAHASIENS aime :

- = taille des cours de récréation
- = potentiel des toits-terrasses

Diagnostic environnemental

UN ILÔT DE CHALEUR

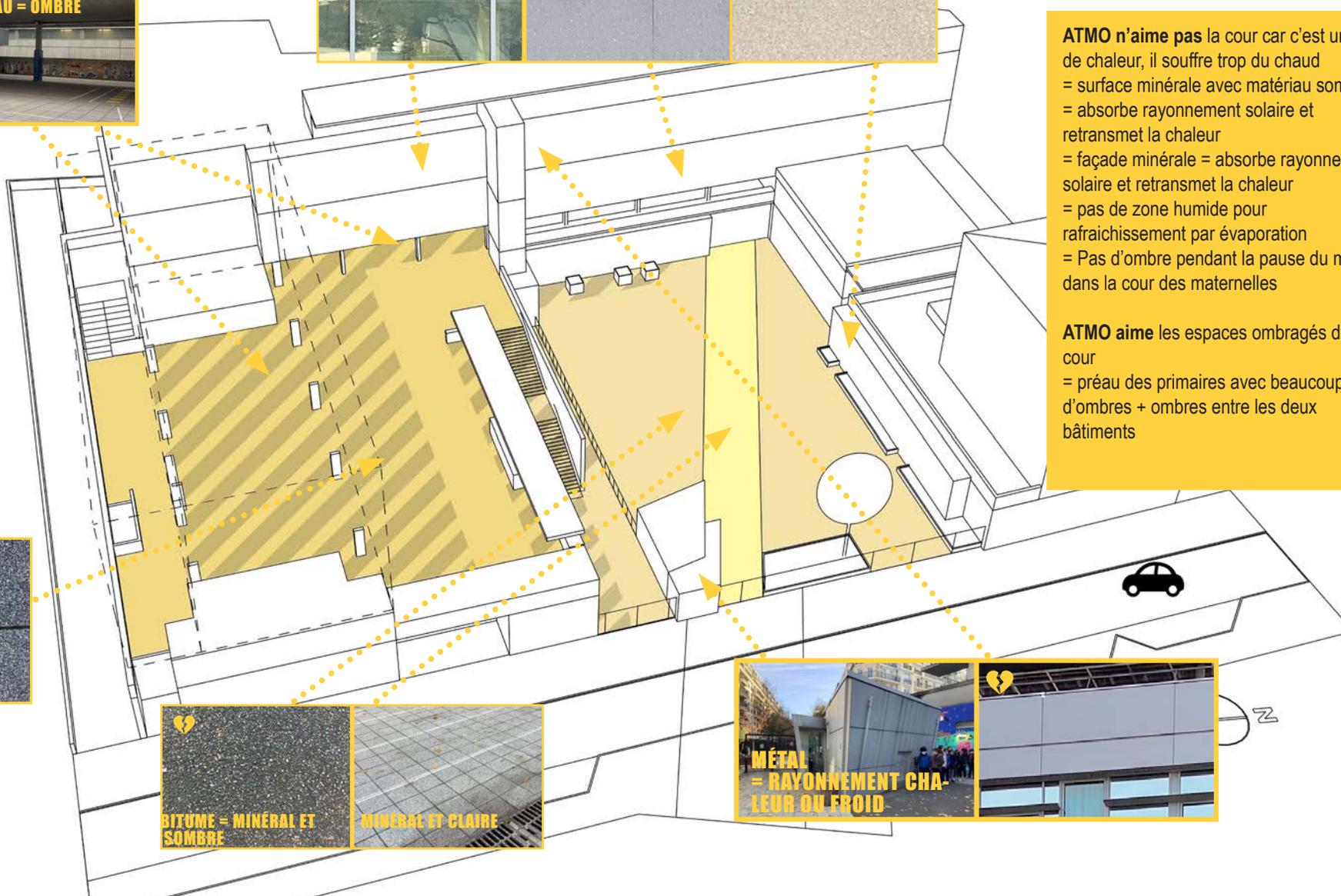


ATMO souffre d'une forte indisposition à la chaleur.
Il lutte contre le
RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE.



ATMO n'aime pas la cour car c'est un îlot de chaleur, il souffre trop du chaud
= surface minérale avec matériau sombre
= absorbe rayonnement solaire et retransmet la chaleur
= façade minérale = absorbe rayonnement solaire et retransmet la chaleur
= pas de zone humide pour rafraîchissement par évaporation
= Pas d'ombre pendant la pause du midi dans la cour des maternelles

ATMO aime les espaces ombragés de la cour
= préau des primaires avec beaucoup d'ombres + ombres entre les deux bâtiments



Diagnostic environnemental

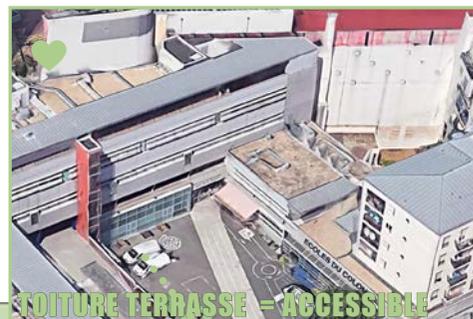
DES SURFACES MINÉRALES IMPERMÉABLES ET ARTIFICIELLES



NAT est atteint de bétonite, une intolérance au manque d'espaces et de nature.
Il lutte contre la DÉGRADATION DE LA BIODIVERSITÉ.



♥ JARDINIÈRES = POTAGER
♥ PAS DE PLEINE TERRE



TOITURE TERRASSE = ACCESSIBLE



TOITURE TERRASSE = PAS DE TERRE, PAS DE BIODIVERSITÉ



SOI MINÉRAL = PAS D'INFILTRATION DE L'EAU
PAS DE BIODIVERSITÉ



♥ HAIES VÉGÉTALES

NAT n'aime pas la cour car c'est une surface artificielle et imperméable qui ne peut accueillir ni animaux, ni végétaux et qui contribue à la pollution de l'eau, du sol, de l'air
= peu de végétation et d'animaux
= pas de continuité entre les éléments naturels
= très peu de sol naturel
= pas d'infiltration des EP
= la cour des élémentaires sur le toit terrasse qui ne permet pas de végétaliser
= la densité du quartier, son côté étouffant

NAT aime les différents types de végétaux qu'il a découvert
= jardinières dans les bacs de la cour des maternelles
= les haies végétales
= la taille généreuse des cours bien qu'elles soient entièrement minérales
= les toitures terrasses accessibles pour leur potentiel de biodiversité et de stockage

Diagnostic environnemental

UN AMÉNAGEMENT DISPENDIEUX EN RESSOURCES NATURELLES



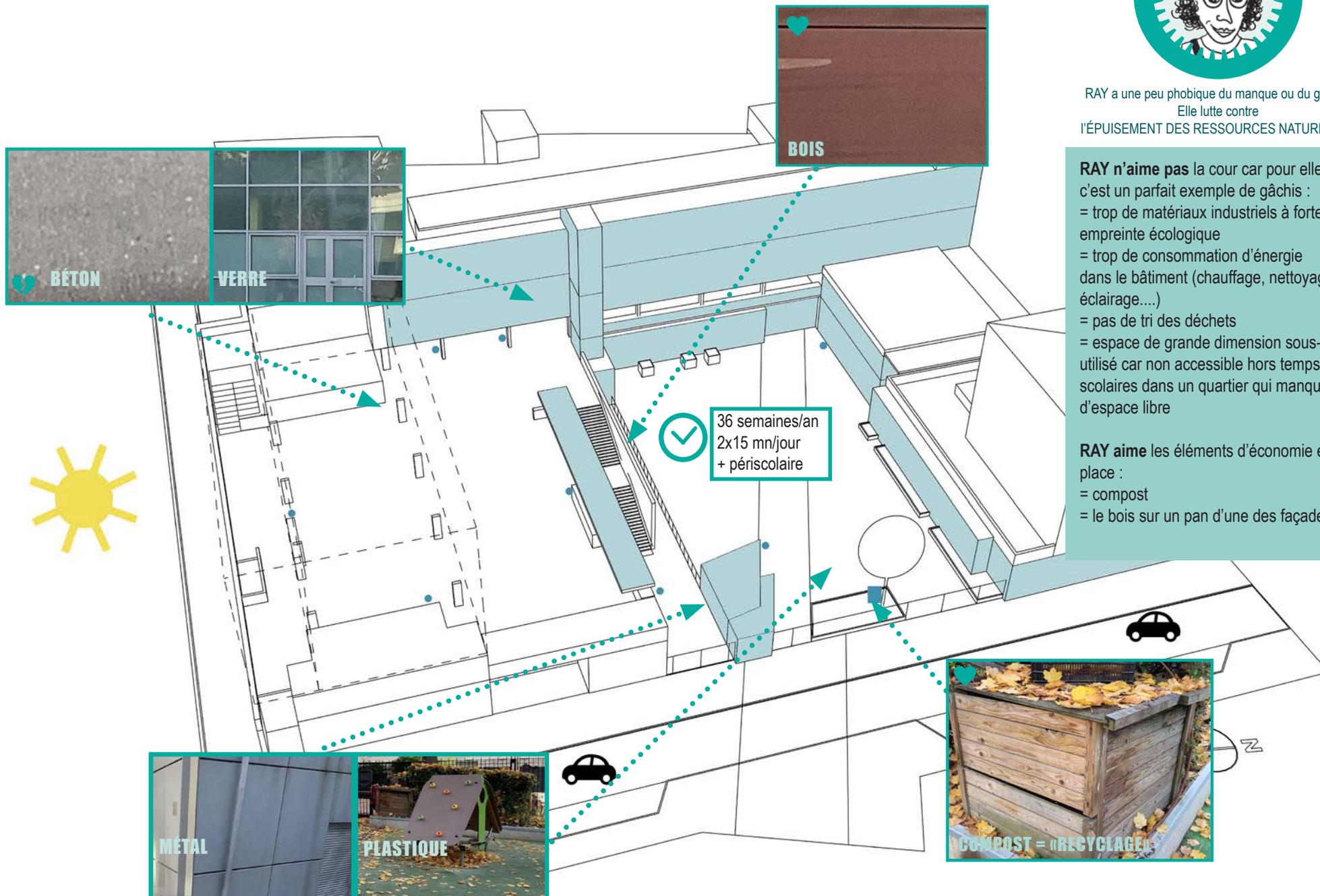
RAY a une peur phobique du manque ou du gâchis.
Elle lutte contre
l'ÉPUISEMENT DES RESSOURCES NATURELLES

RAY n'aime pas la cour car pour elle c'est un parfait exemple de gâchis :

- = trop de matériaux industriels à forte empreinte écologique
- = trop de consommation d'énergie dans le bâtiment (chauffage, nettoyage, éclairage...)
- = pas de tri des déchets
- = espace de grande dimension sous-utilisé car non accessible hors temps scolaires dans un quartier qui manque d'espace libre

RAY aime les éléments d'économie en place :

- = compost
- = le bois sur un pan d'une des façades



Diagnostic environnemental

DES ESPACES ASSIGNÉS ET SPÉCIALISÉS



MEL déteste s'ennuyer et rester seule.
Elle lutte contre la
MONOFONCTIONNALITÉ URBAINE.



MEL n'aime pas la cour car c'est un espace qui sépare, elle trouve que ça crée des inégalités ou des injustices
= petits et grands sont séparés sur les 2 cours
= une des cours a plusieurs préaux, l'autre à plusieurs jeux mais pas d'espaces protégés

MEL aime la cour car
= elle fait l'objet d'une concertation de tous pour son réaménagement



Diagnostic environnemental

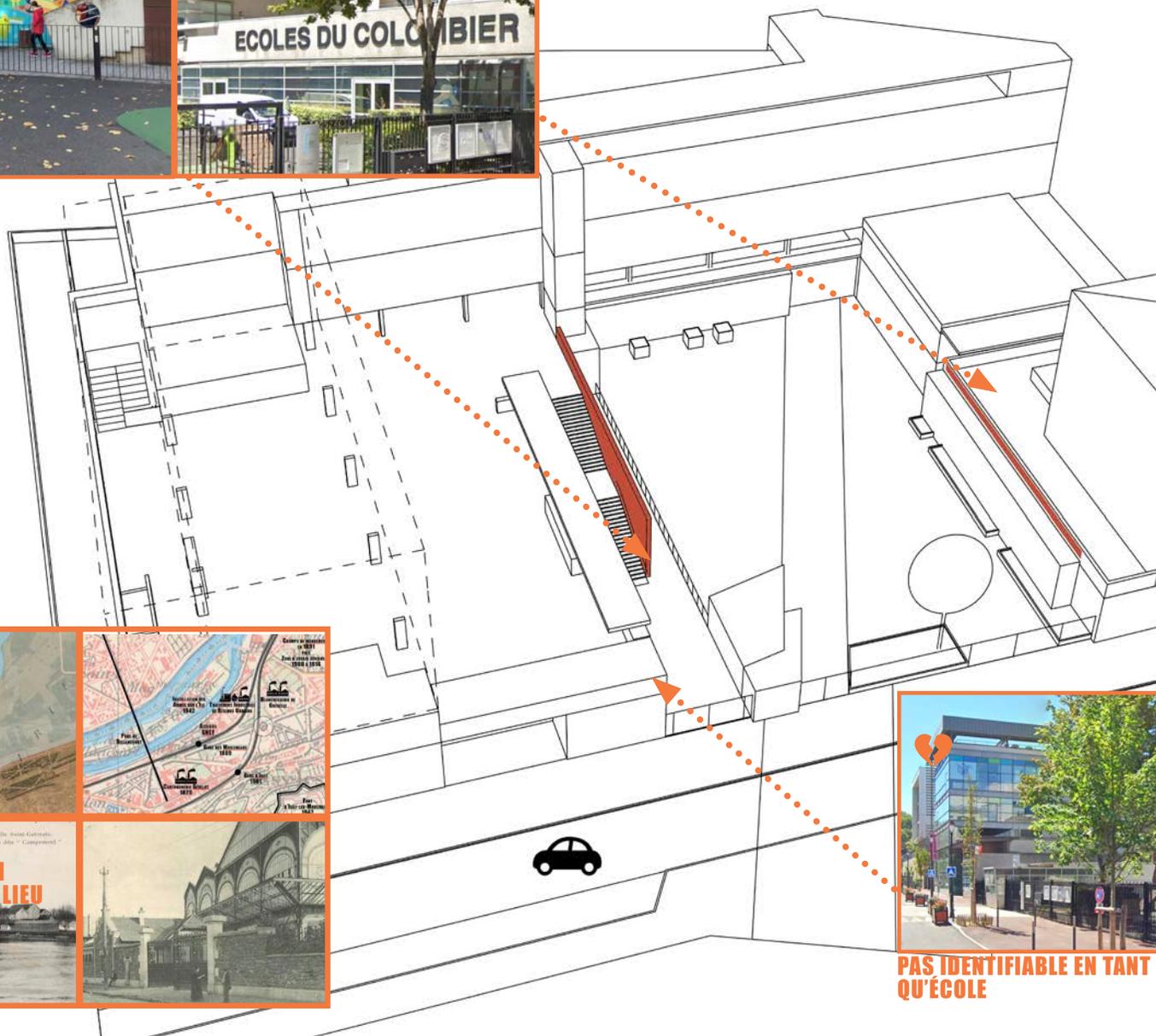
UNE ARCHITECTURE GÉNÉRIQUE



LOKI déteste la banalité et l'inculture.
Il lutte contre
l'UNIFORMITÉ DU CADRE DE VIE.



FRESQUE



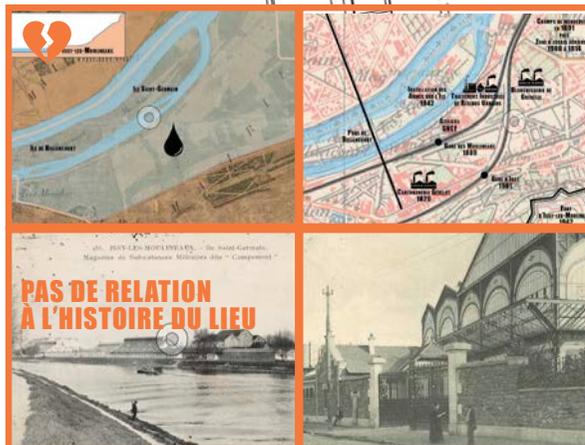
LOKI n'aime pas la cour car c'est un lieu sans lien avec l'histoire et la géographie naturelle du quartier.

- = quartier agricole (plaine inondable) jusqu'au 19^{ème} siècle où le quartier se développe grâce au pont et à la gare
- = quartier industriel le long de la Seine et des voies sncf jusqu'en 1970/90 (cartoucherie, blanchisserie, armée, sncf...)

- = nouveau quartier depuis 2000
- = architecture de l'école, du cube et de la crèche trop similaires.

LOKI aime la cour car on reconnaît tout de suite que c'est une cour d'école.

- = l'ouverture sur la rue
- = fresque sur les murs



PAS DE RELATION A L'HISTOIRE DU LIEU



PAS IDENTIFIABLE EN TANT QU'ÉCOLE

Diagnostic environnemental

OBJECTIFS ENVIRONNEMENTAUX

A l'issue de ce travail d'évaluation environnementale de la cour, les objectifs à atteindre écologiquement dans le futur projet d'aménagement sont édictés selon les 5 entrées des wahasiens (lutte contre : le réchauffement climatique, la dégradation de la biodiversité, l'épuisement des ressources, le monofonctionnalisme, l'absence d'identité architecturale). Ils sont relativement génériques puisqu'ils représentent l'intérêt général (voir planétaire).

JE VEUX

- du sol naturel
- de la végétation
- de l'eau

JE VEUX

- du réemploi
- du tri
- du rangement

JE VEUX

- des activités variées
- des aménagements qui se partagent

JE VEUX

- qu'on puisse s'inventer des histoires
- du particulier et du style

JE VEUX

- de l'ombre
- des zones humides
- des matériaux bioclimatiques



RAY



NAT



MEL



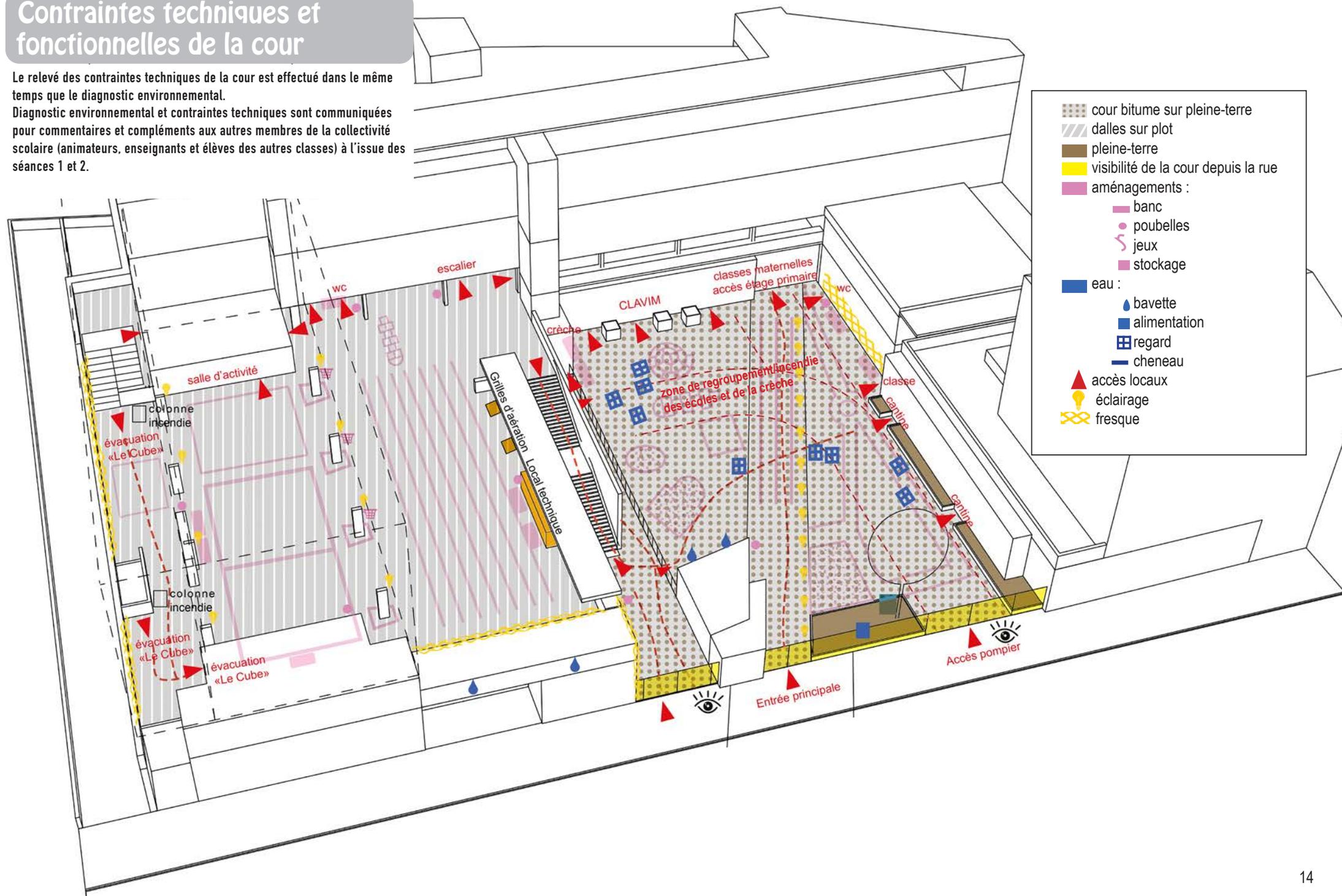
LOKI



ATMO

Contraintes techniques et fonctionnelles de la cour

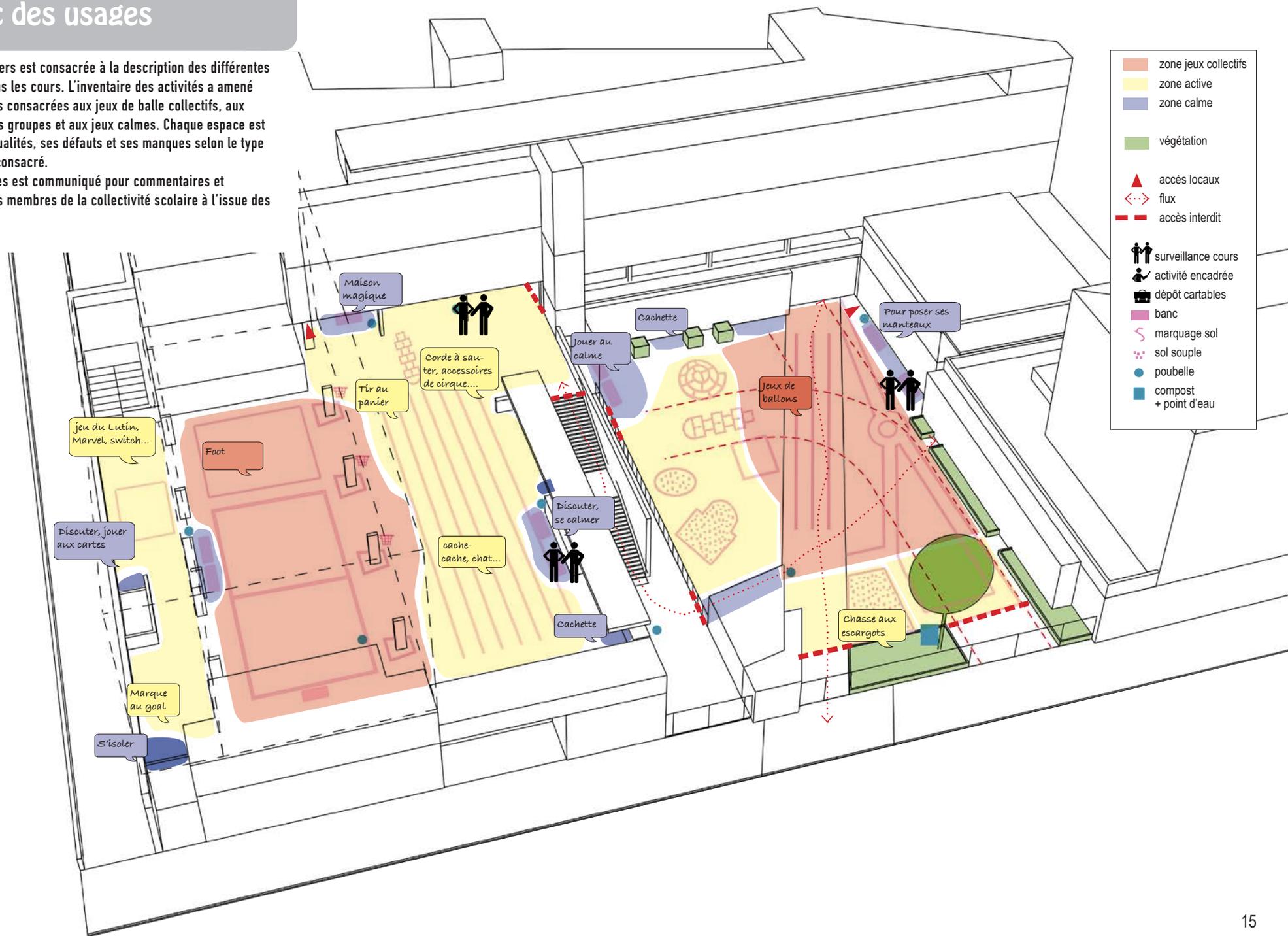
Le relevé des contraintes techniques de la cour est effectué dans le même temps que le diagnostic environnemental.
 Diagnostic environnemental et contraintes techniques sont communiqués pour commentaires et compléments aux autres membres de la collectivité scolaire (animateurs, enseignants et élèves des autres classes) à l'issue des séances 1 et 2.



Diagnostic des usages

La séquence 2 des ateliers est consacrée à la description des différentes activités pratiquées dans les cours. L'inventaire des activités a amené à distinguer les espaces consacrés aux jeux de balle collectifs, aux jeux actifs en plus petits groupes et aux jeux calmes. Chaque espace est interrogé quant à ses qualités, ses défauts et ses manques selon le type d'activité auquel il est consacré.

Ce diagnostic des usages est communiqué pour commentaires et compléments aux autres membres de la collectivité scolaire à l'issue des séance 3.



Diagnostic des usages

COUR ÉLÉMENTAIRE

GÉNÉRALITÉ

Point fort

- grande
- préau

Point faible

- manque de soleil et de lumière l'hiver, ensemble très «gris»
- encombrement et dangerosité des escaliers d'évacuation du «Cube»

Ce qui manque :

- espace végétalisé

ZONE JEUX COLLECTIFS DE BALLE

= jeux sportifs collectifs nécessitant un grand terrain plat (foot, balle au prisonnier, épervier)

Point fort

- grande zone qui permet d'avoir plusieurs parties en même temps
- abritée de la pluie et du soleil

Point faible

- non séparée des autres zones de la cour
- sol en mauvais état

Ce qui manque :

- cage de foot

ZONES ACTIVES

= courir pour se défouler (chat, cache-cache...) et sauter, viser, grimper (élastique, corde à sauter, marelle, basket, marque-au-goal...)

Point fort

- grande zone qui permet de multiplier les jeux
- zone plus confidentielle et plus calme du côté des escaliers de secours
- deux espaces sous préau (cache-cache près des wc et jeux près de l'escalier)
- les fresques et marquages au sol qui permettent d'inventer des jeux
- les bancs et le mur coloré de l'ascenseur qui servent de maison magique

Point faible

- non séparée du foot qui peut envahir cet espace
- traversée de la zone foot difficile

Ce qui manque :

- espace de jeu aménagé

ZONES CALMES

= discuter, se détendre, lire, jardiner, jouer aux billes, aux cartes...

Point fort

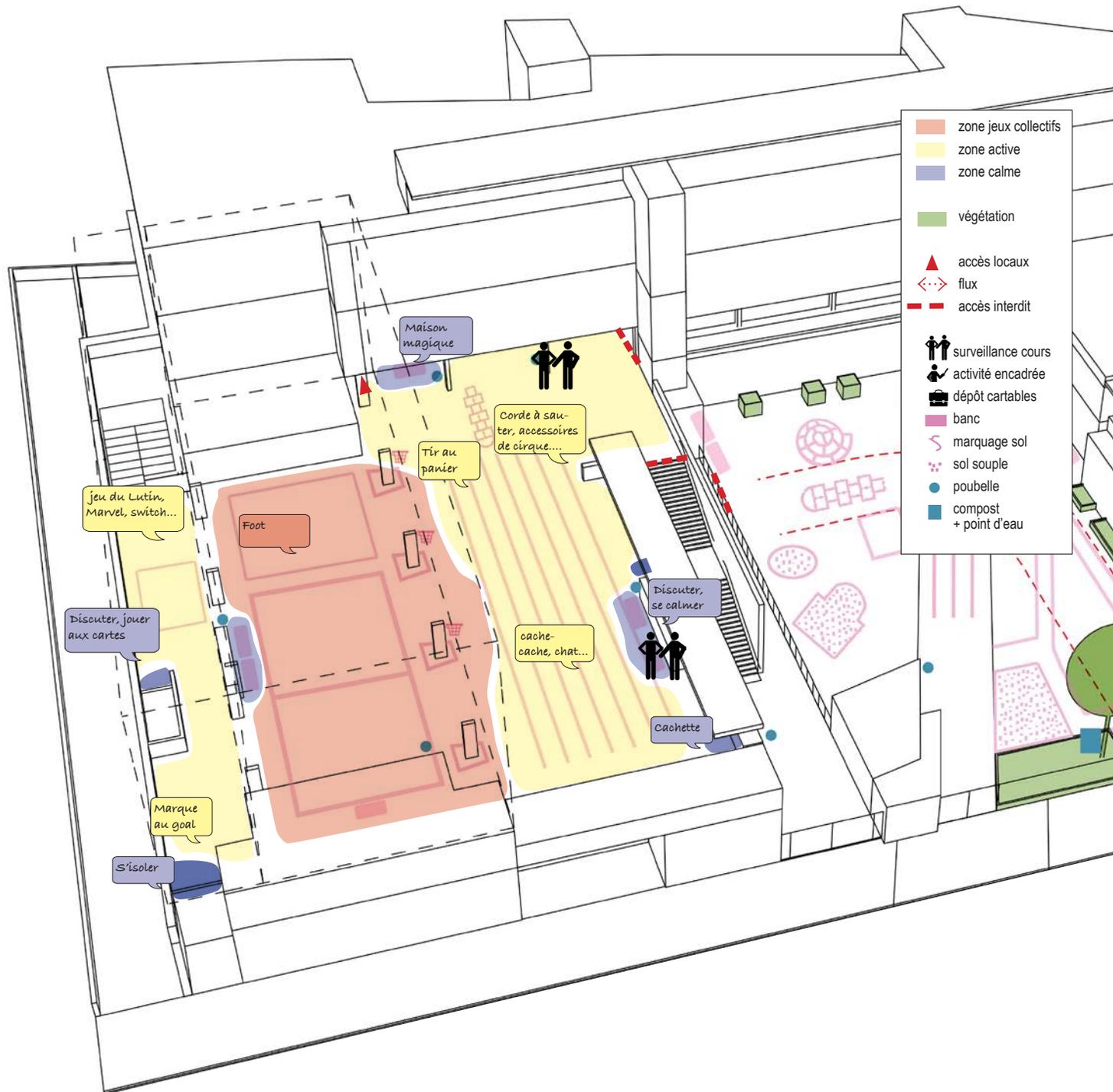
- les petits espaces et recoins techniques (sous-face escalier, édicule ventilation) qui permettent de se cacher ou de s'isoler
- leur nombre qui permet de différencier les lieux pour être seul, les lieux pour être en petit groupe et discuter, les lieux pour se calmer...
- les abris sous les escaliers et sous le petit préau

Point faible

- peu protégée des zones de jeu actif ou sportif

Ce qui manque :

- confort pour s'installer
- calme pour discuter



Diagnostic environnemental

COUR MATERNELLE

GÉNÉRALITÉ

Point fort

- grande
- bonne visibilité pour la surveillance

Point faible

- visibilité depuis la rue
- surexposée au soleil en été
- pas d'abri en cas de pluie
- espace traversé par de nombreux flux, notamment les élémentaires le midi (condamnation de la moitié de la cour par plot) et difficile contrôle d'accès des parents le soir

Ce qui manque :

- préau et ombre
- espace végétalisé qualitatif

ZONE JEUX COLLECTIFS DE BALLE

= jeux sportifs collectifs nécessitant un grand terrain plat (foot, balle au prisonnier, épervier, petits vélos)

Point fort

- grande zone

Point faible

- parcours vélo effacé

ZONES ACTIVES

= courir pour se défouler (chat, cache-cache...) et sauter, viser, grimper (élastique, corde à sauter, marelle, basket, marque-au-goal...)

Point faible

- structures de jeu éloignées les unes des autres
- espace en bordure de clôture non praticable car trop de contact avec la rue

Ce qui manque :

- des jeux divers ; obstacles, cachettes...

ZONES CALMES

= discuter, se détendre, lire, jardiner, jouer aux billes, aux cartes...

Point fort

- plusieurs bancs (dont certains mobiles) mais pas assez protégés des jeux actifs

Ce qui manque :

- des cachettes et coins calmes à l'écart des zones actives

ZONES VÉGÉTALISÉES

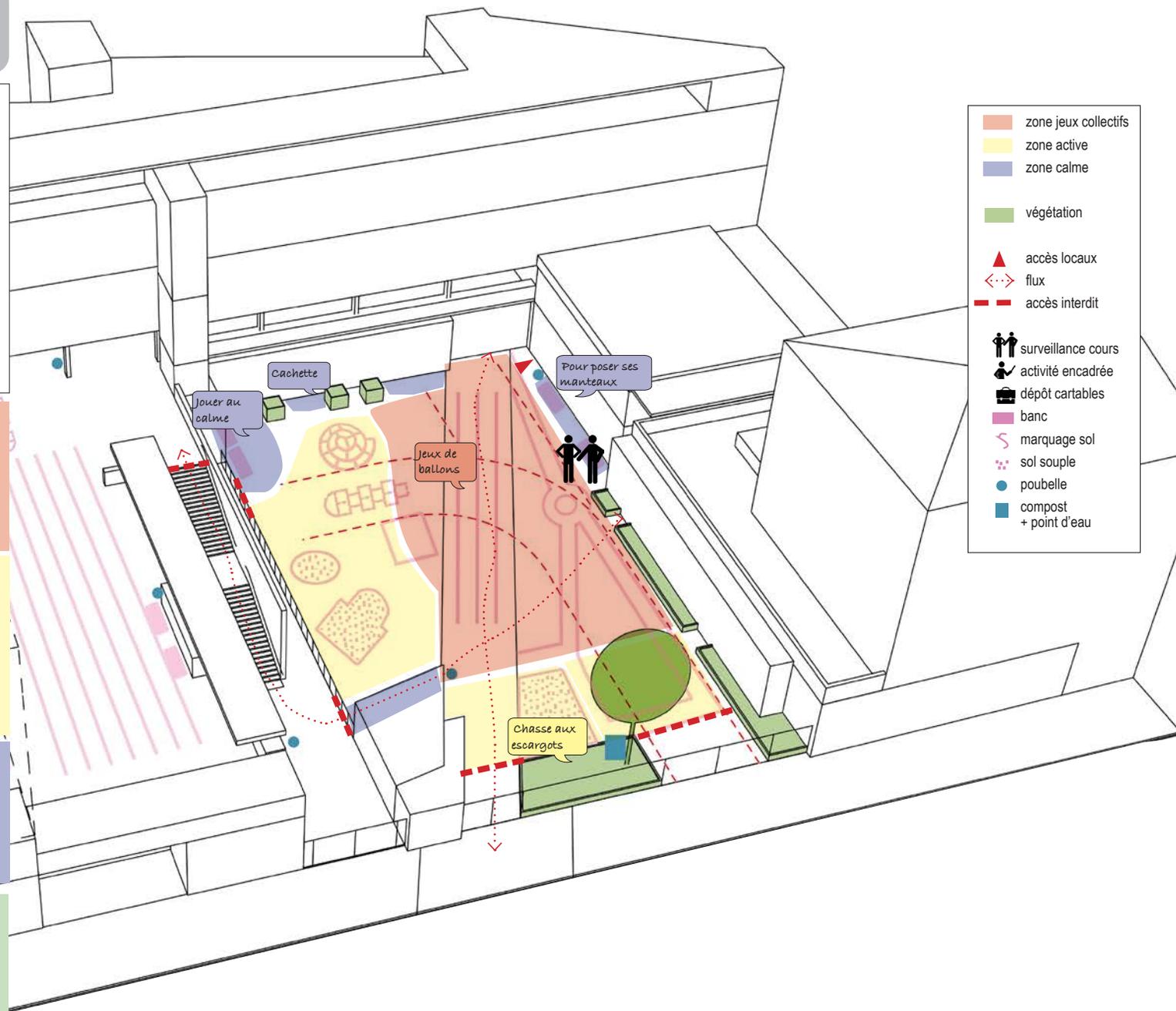
= végétation à cultiver, à observer (agrément), à pratiquer (jouer avec, jouer dedans)

Point fort

- la haie devant la cantine préserve une certaine intimité de cet espace pendant la récréation du midi mais elle est « dangereuse » pour les enfants (araignées, fruits mangés...)

Point faible

- non accessible ou praticable par les enfants (la protection aux balles des espaces cultivés les rend inaccessible et les bacs sont trop hauts)
- pas très entretenu



Diagnostic des usages

OBJECTIFS FONCTIONNELS AU COLOMBIER

Le diagnostic des usages actuels a mis en lumière quelques dysfonctionnements et manques à corriger dans le futur aménagement :

SÉCURISER LES COURS :

- la sous-face des escaliers du Cube est jugée dangereuse et amène à condamner cette partie de la cour
- les nombreux poteaux de la cour élémentaire sont également considérés comme dangereux
- la visibilité de la cour maternelle depuis la rue amène à neutraliser les espaces en contact avec la clôture.
- le contrôle des accès des parents de maternels se fait à l'entrée de l'école et non de la cour, ce qui peut poser des problèmes de sécurité et d'usage de la cour et amène la fermeture de la cour à partir de 17h30 (rôle et statut des gardiens situés à l'entrée ?)
- la traversée de la cour maternelle par les élèves d'élémentaire pour accéder à la restauration puis en sortir crée des croisements de flux jugés dangereux (condamnation de la moitié de la cour le midi)

RÉGLER LES CONFLITS D'USAGE ET PACIFIER LES COURS :

- les jeux de ballons dont l'espace n'est pas délimité sont prédominants et s'accaparent la cour
- aucun espace aménagé pour des jeux autres que le ballon (hormis tracé au sol et structure de jeu pour les maternels)
- aucun espace n'est réservé aux jeux calmes, les bancs sont dans l'espace de foot

OFFRIR DE NOUVELLES OPPORTUNITÉS PÉDAGOGIQUES :

- mis à part l'enseignement sportif aucun aménagement support d'un enseignement sauf en maternel avec les bacs plantés (quelques enseignants organisent les anniversaires dans la cour ou font quelques cours d'anglais et de math)

AMÉLIORER LE CONFORT

- la cour maternelle manque d'abri à la pluie et au soleil, elle est particulièrement inconfortable l'été.
- la cour élémentaire est froide et ventée. Sans aucun ensoleillement direct l'hiver et entièrement minéralisée, elle est jugée d'autant plus désagréable.
- le sol de la cour élémentaire est en mauvais état.
- manque d'assises

POINTS DURS à traiter

- Habilitation accordée aux espaces pour un usage spécifiquement maternel ou élémentaire = bloque la mutualisation des espaces
- Gestion des flux élémentaires dans la cour maternelle le midi
- Contrôle d'accès de l'équipement (rôle des gardiens)
- Abri de la cour maternelle



Usages projetés

La séquence 3 des ateliers est consacrée à l'imagination de futurs usages qui répondront aux objectifs précédemment définis, c'est à dire aussi bien aux objectifs écologiques que fonctionnels.

Dans un premier temps, les élèves travaillent sur des maquettes hors contexte afin de libérer leur imagination. Par petit groupe de 3 ou 4, ils se focalisent sur une zone d'activité (zone jeux collectifs de balle, zone calme ou zone active) tout en réfléchissant à sa relation aux autres zones d'activité, ils s'assurent de répondre aussi bien à leurs objectifs d'usages qu'aux objectifs écologiques des 5 wahasiens.

Les maquettes sont présentées à l'ensemble de la classe afin de retenir les idées les plus pertinentes et de les transposer dans la cour de leur école.

A partir de ces dessins de transposition, nous proposons deux scénarios d'aménagement qui sont ensuite discutés avec les autres membres de la collectivité scolaire.

La Cour Rotation

Les activités changent selon les moments ou saisons



- un terrain de foot en tapis d'herbe rétractable avec grillage stop-ballon, gradins et panneau de score
- des fontaines pour recharger les pistolets à eau
- des cascade pour l'été
- du saut en hauteur et un saut en longueur dans l'eau
- un arbre à paniers de basket
- des cabanes végétalisées

La Cour verte

une zone calme comme un square



- des arbres et des espaces végétalisés refuges de biodiversité
- une bibliothèque
- des tables et chaises pour dessiner
- des espaces de jardinage
- un mur végétalisé
- une cabane à escalader

Usages projetés

MAQUETTES HORS CONTEXTE

La Ferme du Colombier

une ferme avec des animaux, des plantations et une mare



- un pont à escalader et un mur d'escalade
- une clôture grillage avec haie
- un mur d'eau
- un cerisier et d'autres cultures
- une ferme pour des poules et des lapins
- une cabane rangement et cachette
- des balançoires et autres jeux

La Multi-Cour

De multiples activités sont proposées dans chaque zone



- une cabane pour se «retirer» au calme
- un bac à sable
- une mare
- des transitions végétales entre la zone multisport, la zone active, la zone calme et la zone jardinage ; mur végétal, plantes couvre-sol, plantes basses

La Cour(s) d'eau

L'eau pour jouer, distinguer les différentes zones et apprendre



- un pont «escalade»
- une cabane-cascade
- des fontaines
- balançoire, rodéo et camion-jeu

La Cour de la Colombe

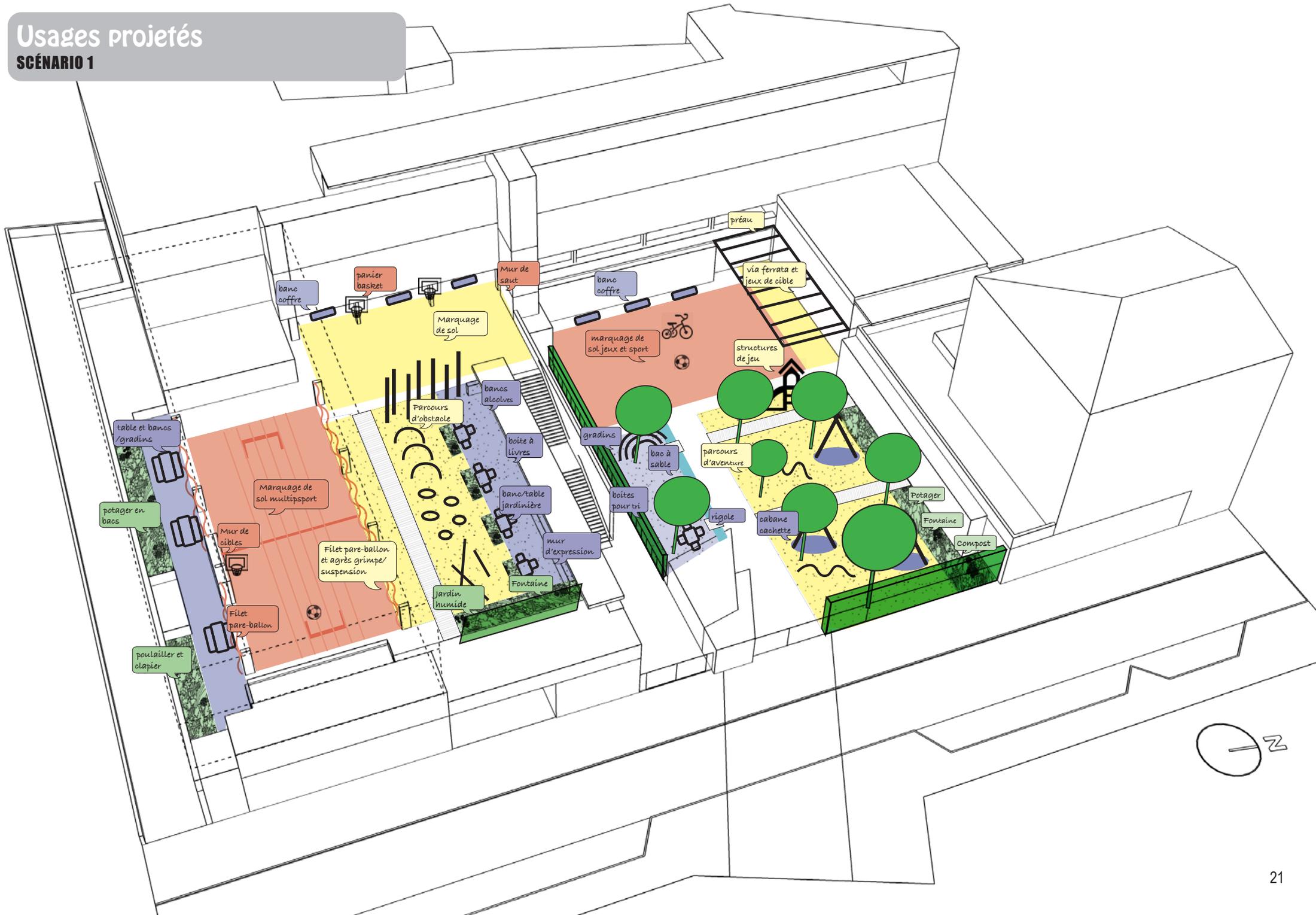
Une mascotte pour chaque zone



- un parcours d'obstacles
- une cascade d'eau
- des cabanes tunnels qui font la transition entre la zone active et la zone calme
- des arbres pour délimiter le terrain de foot

Usages projetés

SCÉNARIO 1



Usages projetés

SCÉNARIO 1, COUR ÉLÉMENTAIRE

GÉNÉRALITÉ

- Végétalisation en bac
- Diversification et modelage du sol
- Création d'une zone «ferme»
- Pacification de la cour par circonscription de la zone foot et d'une zone calme
- Diversification des zones actives

ZONE JEUX COLLECTIFS DE BALLE

= jeux sportifs collectifs nécessitant un grand terrain plat (foot, balle au prisonnier, épervier)

Zone circonscrite sous le préau =

- marquage multispport :
 - > foot et hand
 - > basket
 - > athlétisme
- délimitation par filet pare-ballon fixe ou rétractable
- cage de foot amovible
- Mur de cibles
 - > panier de basket
 - > cibles variées
 - > marques saut en hauteur
- Les bancs et tables de la zone «ferme» font office de gradins de supporter

ZONES ACTIVES

= courir pour se défouler (chat, cache-cache...) et sauter, viser, grimper (élastique, basket, marque-au-goal...)

3 zones distinctes =

- GRIMPE ET SUSPENSION le long du préau
 - > agrès suspendus au préau et au filet pare-ballon
 - > sol souple de préférence naturel (sable, copeaux...)
- ÉQUILIBRE dans la partie centrale
 - > agrès du type rodins de bois, souche d'arbre... ou jeux de hauteur par reprise du dallage existant
 - > sol souple de préférence naturel (sable, copeaux...)
- SAUT, LANCÉ ET JEU LIBRE dans la zone de regroupement
 - > marquage au sol et marquage au mur
 - > panier de basket
 - > sol dur

ZONES CALMES

= discuter, se détendre, lire, jardiner, jouer aux billes, aux cartes...

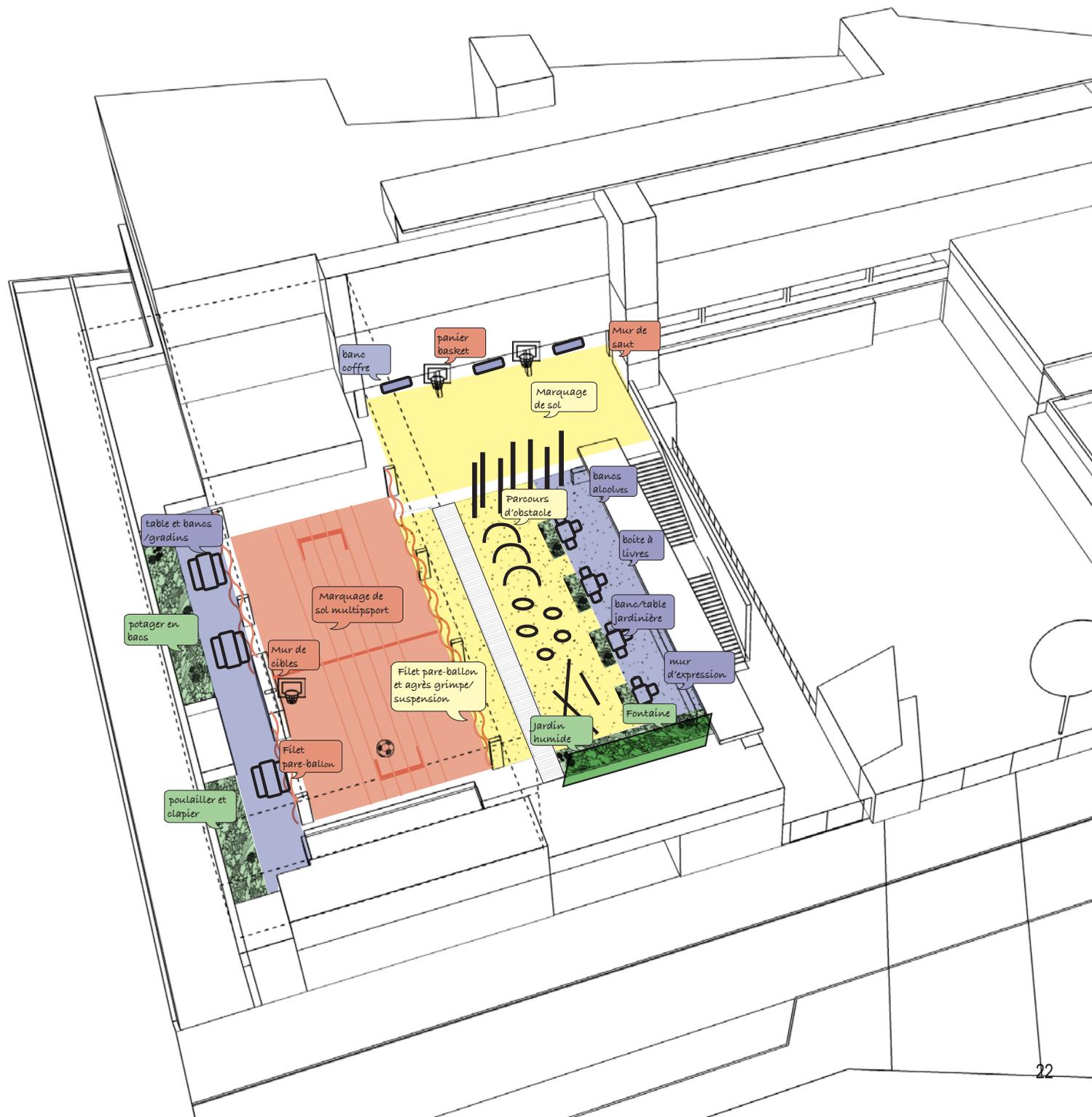
2 zones protégées et végétalisées =

- DESSINER, LIRE, DISCUTER dans la partie centrale et sous le petit préau technique
 - > banc-alcove dans les recoins techniques
 - > mur d'expression (dessins à la craie ou à l'eau)
 - > table avec jardinière et pergola intégrée
- APPRENDRE ET REGARDER dans la zone «ferme»

ZONES VÉGÉTALISÉES

= végétation à cultiver, à observer (agrément), à pratiquer (jouer avec, jouer dedans)

- ZONE «FERME» entre les escaliers du «Cube»
 - > animaux
 - > jardinage
- JARDIN HUMIDE



Usages projetés

SCÉNARIO 1, COUR MATERNELLE

GÉNÉRALITÉ

- Ombrage par végétation haute (arbre et haie) et par préau
- Désimperméabilisation de l'ensemble du sol
- Sol dur exclusivement sur les zones «pompiers», modelage du sol sur les autres zones
- Atténuation visibilité depuis la rue
- Diversification des zones de jeu
- Création d'une rigole pour jeux d'eau

ZONE JEUX COLLECTIFS DE BALLE

= jeux sportifs collectifs nécessitant un grand terrain plat (foot, balle au prisonnier, épervier, petits vélos)

Zone définie par les accès pompiers et techniques

- marquage multisports
- banc/coffre de rangement en périphérie
- sol dur

ZONES ACTIVES

= courir pour se défouler (chat, cache-cache...) et sauter, viser, grimper (élastique, basket...)

Distinction des zones selon le type d'activité

- GRIMPE ET LANCÉ sous le préau
 - > sur le mur ; via ferrata, cibles et panier
 - > sol dur
- GLISSE ET BALANÇOIRE en périphérie de la zone multisports
 - > sol souple de préférence naturel
- AVENTURE sous les arbres
 - > sol modelé ; grimper, rouler, sauter...
 - > cabane-cachette en végétal tressé
 - > sol naturel

ZONES CALMES

= discuter, se défendre, lire, jardiner, jouer aux billes, aux cartes...

1 zone dédiée

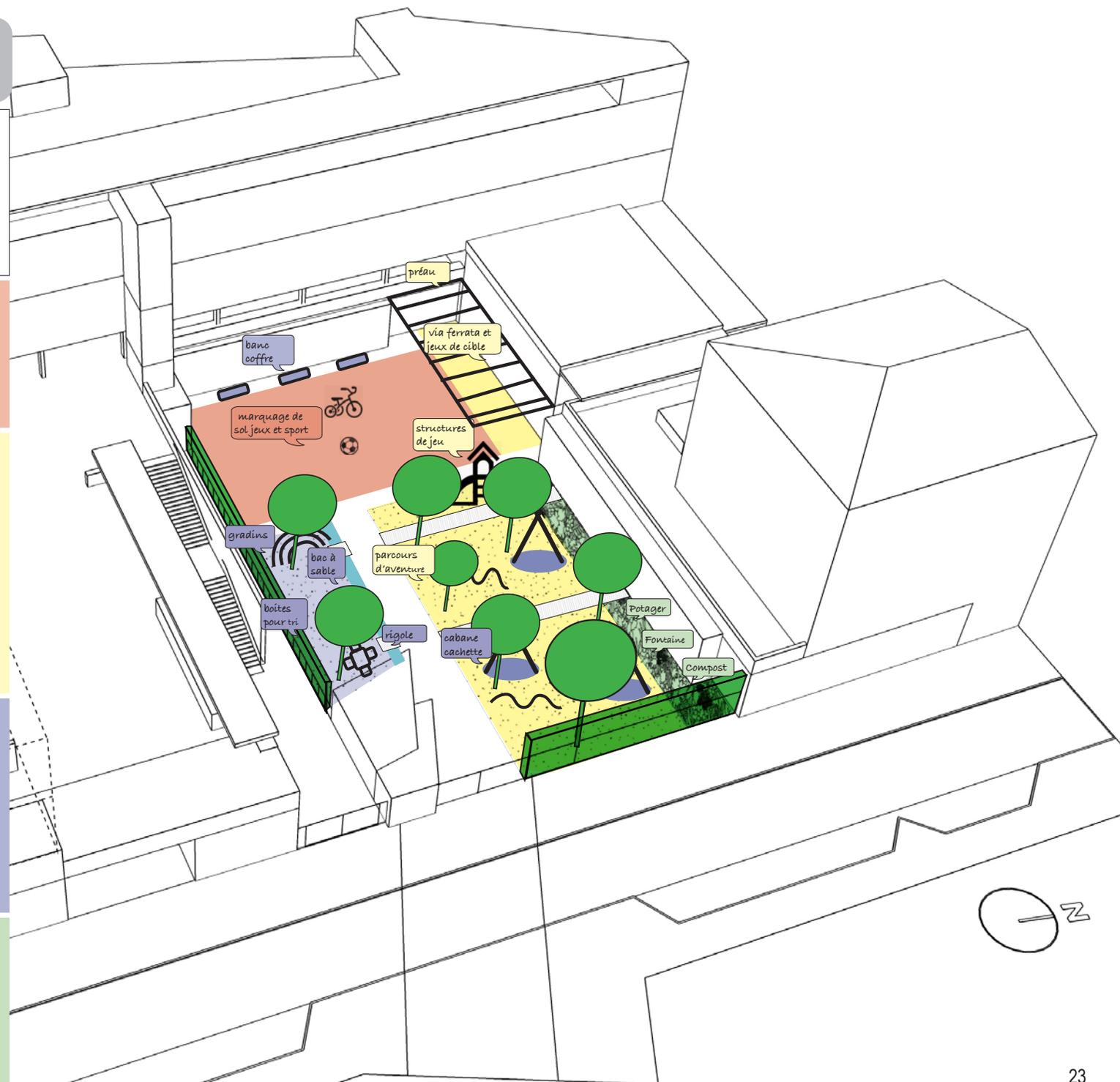
- amphithéâtre-gradin en périphérie de la zone multisport
- bac à sable ou sol modelable
- récipients à déplacer et boîtes de tri de différents matériels (pommes de pin, copeaux...)
- tables et chaises en rodins
- rigole pour jeux d'eaux en été et circuits d'objets roulants en hiver
- sol perméable

ZONES VÉGÉTALISÉES

= végétation à cultiver, à observer (agrément), à pratiquer (jouer avec, jouer dedans)

1 zone d'observation et de jardinage en pleine terre

- séparation de la zone aventure par clôture basse (zone protégée des ballons)
- fontaine
- compost



Usages projetés

SCÉNARIO 2

VARIANTES PAR RAPPORT AU SCÉNARIO 1

COUR ÉLÉMENTAIRE

- Jardin d'eau remplace zone «ferme» entre les escaliers du cube. La rigole est asséchée en hiver pour jeux de bille ou autres circuits.

La zone de jardinage est dans la cour maternelle.

- Deux zones actives :

- > zone «acrobatie» en partie centrale sur sol souple
- > zone «saut, lancé et jeux libres» identique au scénario 1

- Grande zone calme en fond de cour

- > cernée de végétation en bac
- > sol souple
- > grande structure avec plateaux de différents niveaux pour faire office de table, banc, chaise, estrade...

COUR MATERNELLE

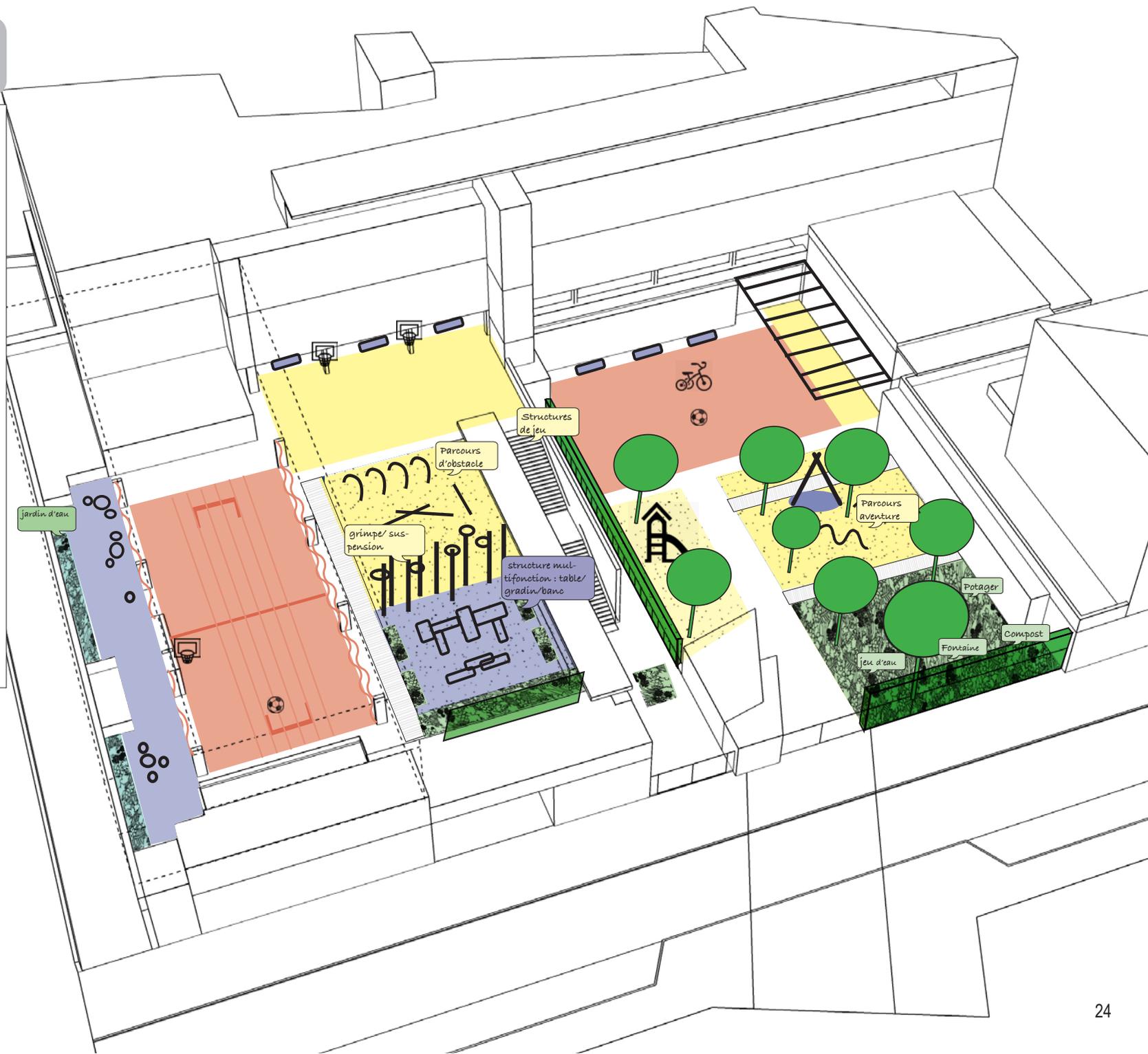
- Trois zones actives :

- > Via ferrata et cibles sous préau
- > Zone structure de jeu plus grande et localisée à l'emplacement actuelle du toboggan et de la balançoire
- > Parcours aventure et cabane plus réduit

- Grande zone «jardinage» et «jeux d'eau» en fond de cour

- > délimitation par clôture
- > partagée avec les élémentaires

- Pas de zone calme avec gradins, bac à sable et boîte de tri



Usages projetés

RETOURS DES AUTRES ACTEURS

Le scénario 1 est largement plébiscité par les usagers, enfants comme enseignants. Les animateurs de maternels (seuls présents aux séances) préfèrent le scénario 2 qui permet un meilleur contrôle des zones spécifiques (potager, fontaine et rigole, bac à sable «enfermés» dans le jardin) et qui s'appuie sur leur fonctionnement actuel avec une partie de la cour non utilisée le midi pour gérer les flux des élémentaires.

COMMENTAIRE DES ENSEIGNANTS :

R+1

- Questionnent l'entretien de l'espace «ferme» (plantation et animaux) ; sollicitation d'association ? des parents ? soutien de la mairie ou du GPSO ?
- Souhaitent que l'aménagement de la zone «ferme» sécurise les sous-faces des escaliers du Cube
- Éventuellement localiser fontaine et rigole dans la zone «ferme».

Le jardin humide pourrait devenir un jardin minérale à sculpter et composer pour créer des circuits de bille ou autre. Il se mettrait en eau seulement l'été.

- S'interrogent sur la visibilité de zone ballon à travers le filet
- Plébiscitent la boîte à livre et les murs d'expression
- Souhaitent une zone enseignement

RDC

- Plébiscitent le gradin, le bac à sable avec les bacs de tri, les tables, le parcours d'aventure et les cabanes
- Se questionnent sur l'assèchement de la rigole d'eau en hiver et qu'elle ne deviennent pas accidentogène
- S'interrogent sur la matérialité du préau pour ne pas enlever de lumière à la classe mitoyenne
- S'interrogent sur le contrôle d'accès au potager placé le long de la cantine
- Comment assurer ombre suffisante en attendant que les arbres arrivent à pleine maturité

- Insistent sur la nécessité d'occulter la visibilité depuis la rue

COMMENTAIRE DES ANIMATEURS :

RDC

- Souhaitent limiter au maximum les aménagements qui peuvent être source d'interdit = bac à sable, potager, rigole d'eau...
- Préfèrent un jardin clos réunissant potager, bac à sable, fontaine
- Plébiscitent le gradin et les tables
- S'interrogent dans le scénario 1 sur la gestion des flux élémentaire le midi
- Souhaitent des arbres de haute tige le long de l'accès à la crèche pour une ombre maximale (le préau ne serait qu'un abri à la pluie)
- Souhaitent un bâtiment sur rue rompant la visibilité depuis la rue et intégrant préau, contrôle d'accès des parents, serre, rangement vélo et autre...
- Valident le retrait des structures de jeu au profit du parcours d'aventure et du gradin

- Intégrer un bac de récupération des eaux pluviales

COMMENTAIRE DES ÉLÈVES :

R+1

- Souhaitent que le filet pare-ballon ne soit pas gris mais très coloré pour apporter de la couleur et ne pas faire «prison»
- Souhaitent de l'herbe et des plantes couvre-sol dans la zone calme
- Plébiscitent la ferme, le jardin minéral à sculpter et la fontaine
- Apprécient les différentes zones bien délimitées pour donner une place à chacun
- Apprécient particulièrement le parcours d'aventure mais ne visualise pas très bien les agrès de grimpe et de suspension en limite du préau

RDC

- S'inquiètent de la rigole d'eau et de son franchissement
- Veulent s'assurer que le modelage du parcours d'aventure intégrera autant de jeu que les structures actuelles (escalade, toboggan, balancier et cachette)

Usages projetés

SCÉNARIO FINAL

Élémentaire :

ZONE SPORTIVE sous préau

= délimitée par filet pare-ballon support d'agrès

«FERME» en fond de préau

= potager en bac + animaux et fontaine +récupération EP

= neutralisation des sous-faces des escaliers par

structure de rangement pour compost, outils...

= tables et bancs pour enseignement

ZONE CALME en périphérie et sous préau technique

= plantation en bac et reprise du sol

= jardin minéral à modeler avec mise en eau estivale

PARCOURS D'OBSTACLES en zone centrale

= sol souple de préférence naturel

ZONE ACTIVE sur l'aire de rassemblement

= marquage au sol et jeux libres

Maternelle :

ZONE MULTISPORT sur aire de rassemblement

= sol dur pour véhicule technique

= jeux sur mur

POTAGER le long de la cantine

= espace clos avec fontaine, compost et stockage

outils

PARCOURS D'AVENTURE en partie centrale

= réemploi des structures de jeu pour protéger de la

zone multisport

= sol naturel modelé pour équilibre, grimpe, saut

= cabane-cachee végétale

ZONE CALME derrière la guérite du gardien

= gradin pour jeux calmes et enseignement

= tables et tabourets en souche

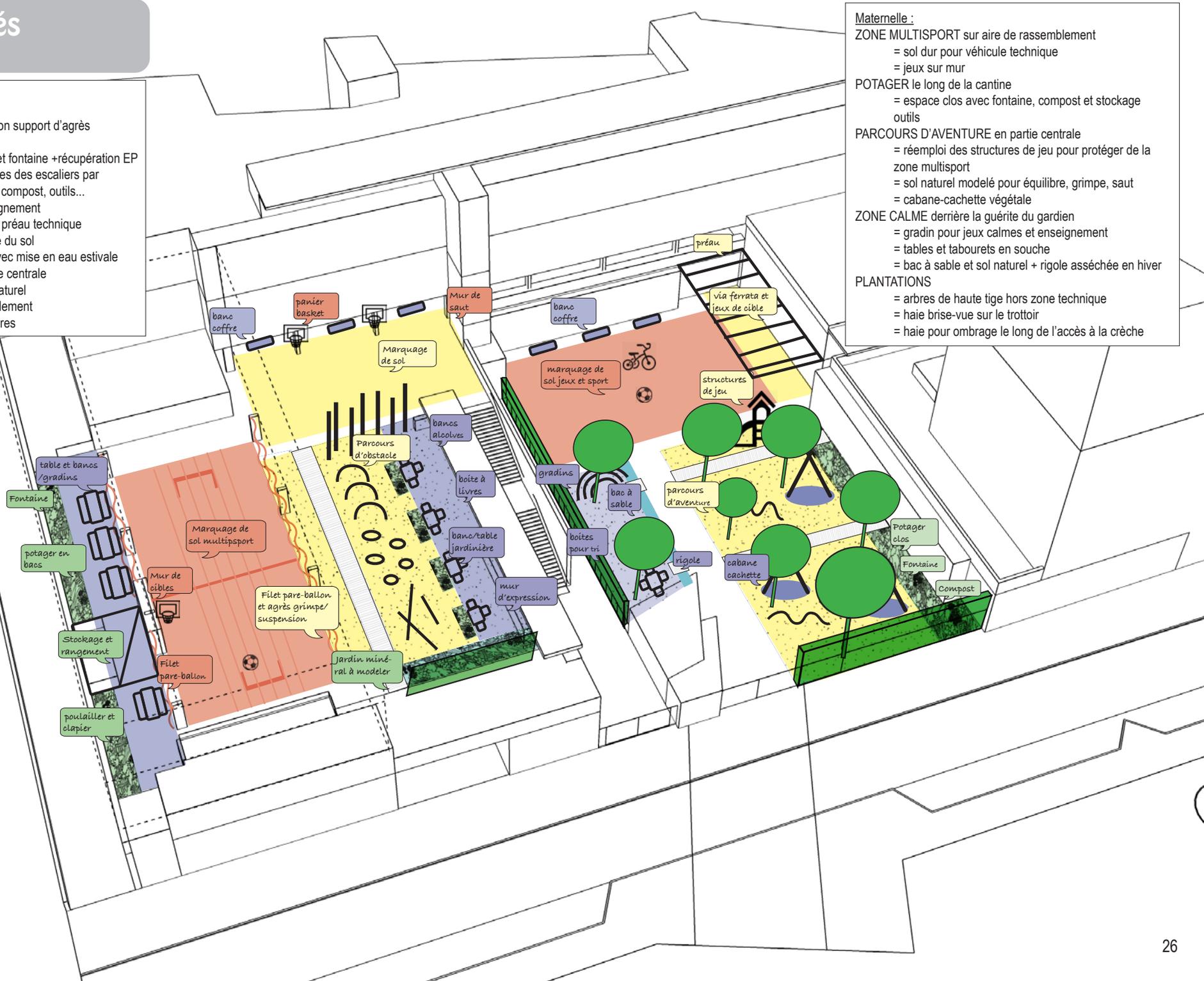
= bac à sable et sol naturel + rigole asséchée en hiver

PLANTATIONS

= arbres de haute tige hors zone technique

= haie brise-vue sur le trottoir

= haie pour ombrage le long de l'accès à la crèche



ECOLE DES CHARTREUX

141 ENFANTS

2 classes de maternelle = 49 enfants

PS/MS + MS/GS

4 classes d'élémentaire = 92 enfants

2 CP/CE1 + CM1 + CE2/CM2

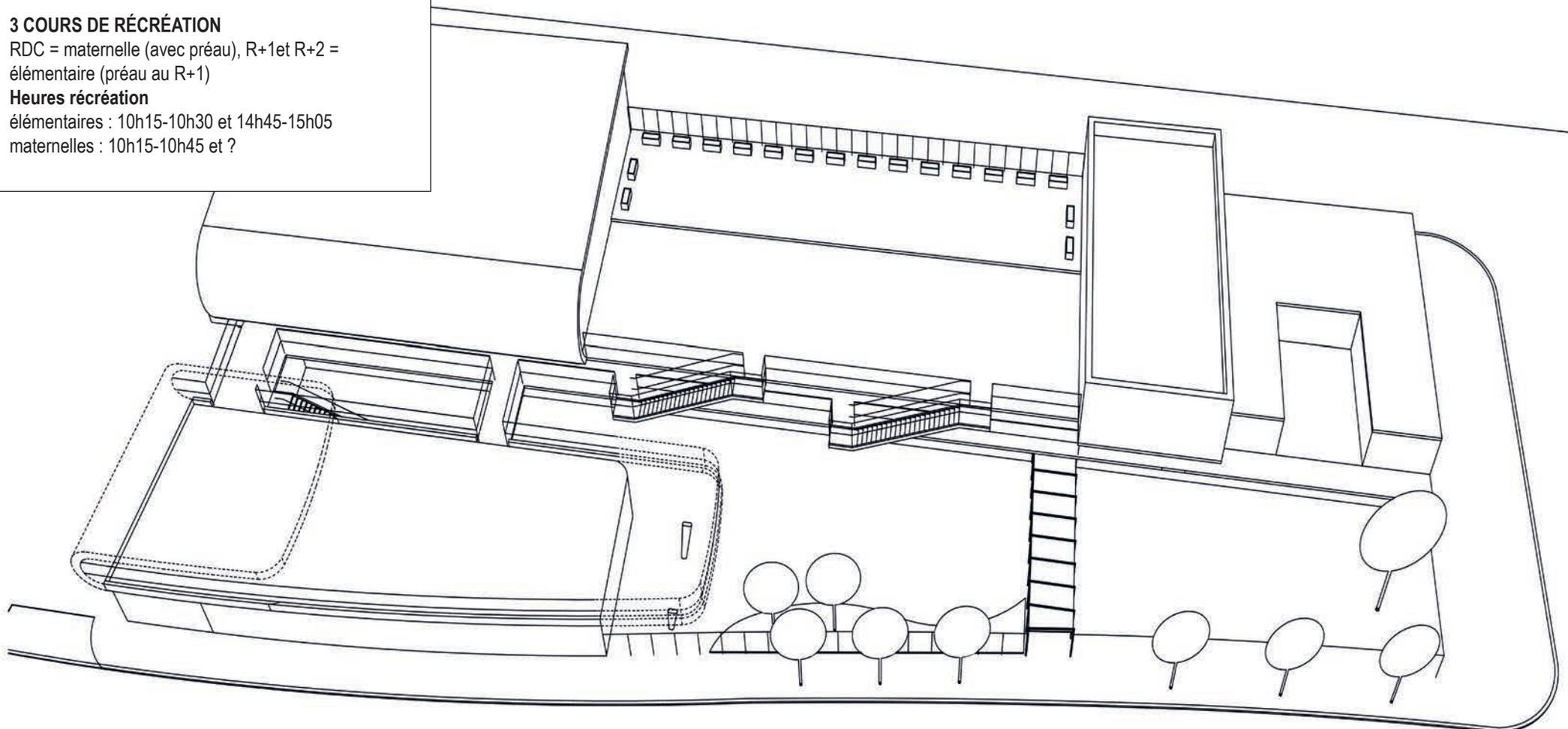
3 COURS DE RÉCRÉATION

RDC = maternelle (avec préau), R+1et R+2 =
élémentaire (préau au R+1)

Heures récréation

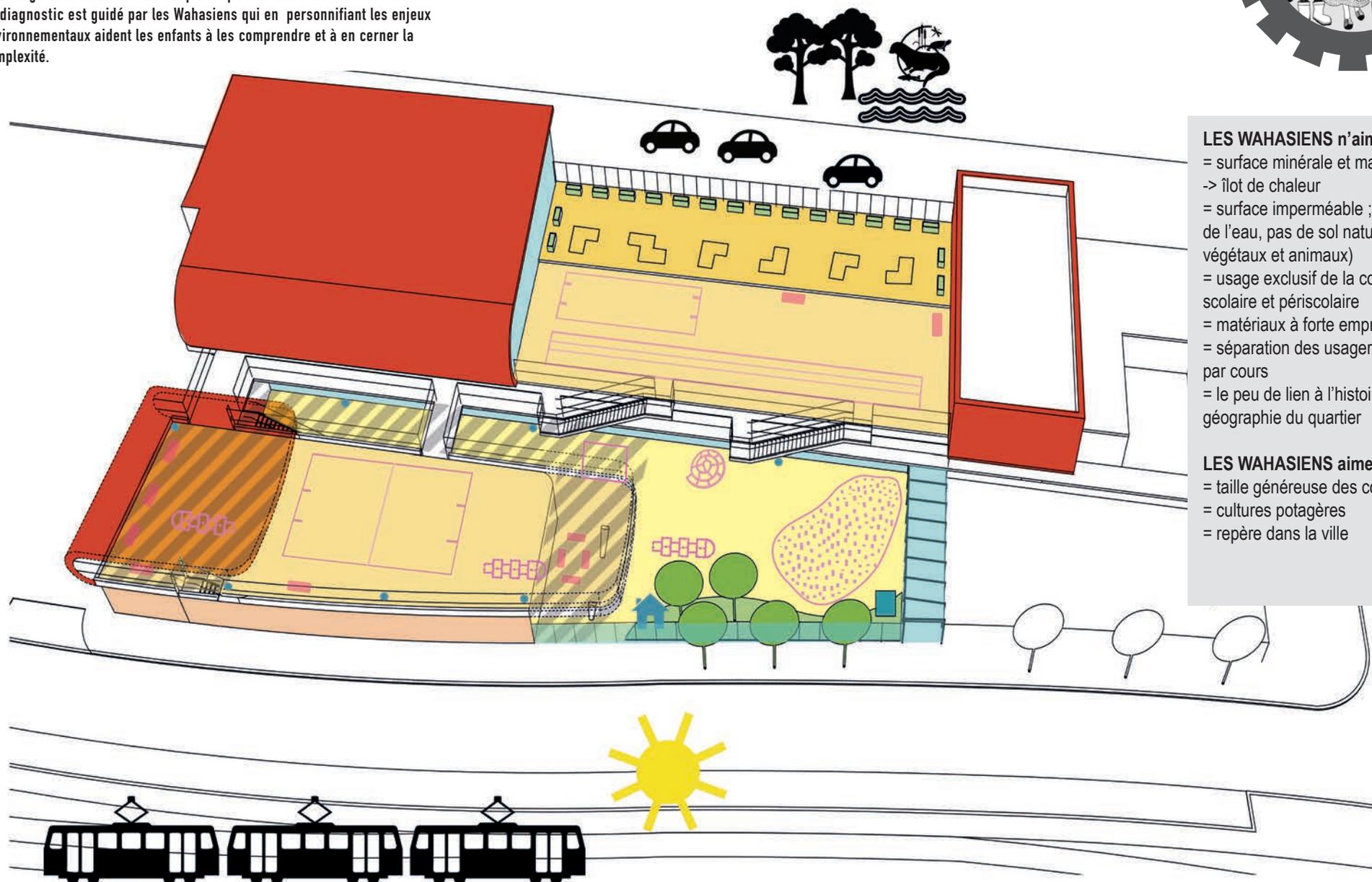
élémentaires : 10h15-10h30 et 14h45-15h05

maternelles : 10h15-10h45 et ?



Diagnostic environnemental SYNTHÈSE

A la suite de la prise de connaissance générale sur la crise environnementale, les séances 1 et 2 des ateliers sont consacrées à L'OBSERVATION ET L'ÉVALUATION ENVIRONNEMENTALE DE LA COUR : en quoi l'aménagement actuel de la cour participe à la crise environnementale ? Ce diagnostic est guidé par les Wahasiens qui en personnifiant les enjeux environnementaux aident les enfants à les comprendre et à en cerner la complexité.



LES WAHASIENS n'aime pas :

- = surface minérale et matériaux émissifs
-> îlot de chaleur
- = surface imperméable ; pas d'infiltration de l'eau, pas de sol naturel (peu de végétaux et animaux)
- = usage exclusif de la cour pour le temps scolaire et périscolaire
- = matériaux à forte empreinte écologique
- = séparation des usagers et des usages par cours
- = le peu de lien à l'histoire et à la géographie du quartier

LES WAHASIENS aime :

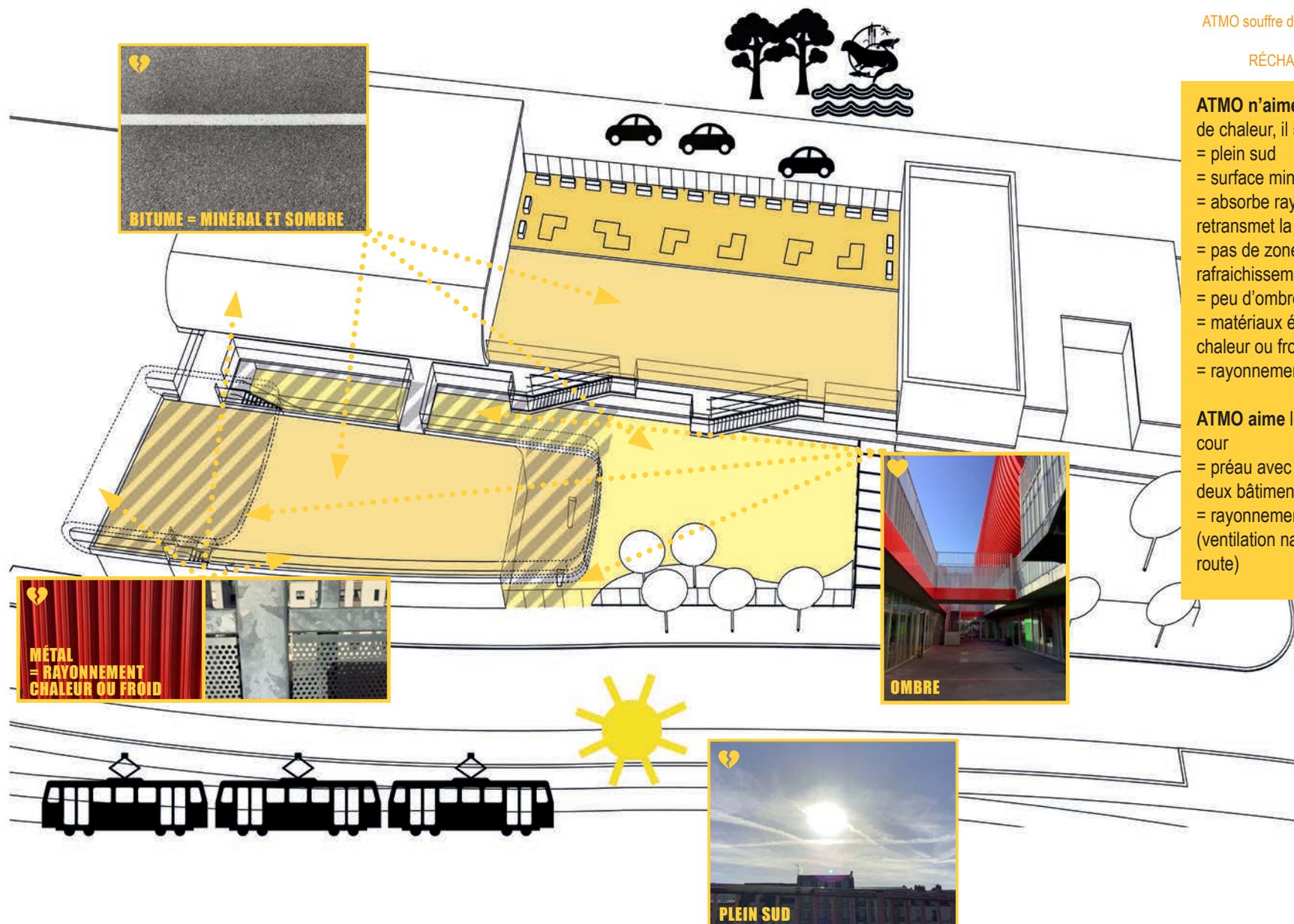
- = taille généreuse des cours de récréation
- = cultures potagères
- = repère dans la ville

Diagnostic environnemental

UN ILÔT DE CHALEUR



ATMO souffre d'une forte indisposition à la chaleur.
Il lutte contre le
RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE.



ATMO n'aime pas la cour car c'est un îlot de chaleur, il souffre trop du chaud

- = plein sud
- = surface minérale avec matériau sombre
- = absorbe rayonnement solaire et retransmet la chaleur
- = pas de zone humide pour rafraîchissement par évaporation
- = peu d'ombre
- = matériaux émissif (métal) = émet chaleur ou froid par rayonnement
- = rayonnement chaud côté tramway

ATMO aime les espaces ombrés de la cour

- = préau avec ombre + ombre entre les deux bâtiments
- = rayonnement frais côté Seine (ventilation naturelle mais bruit de la route)

Diagnostic environnemental

DES SURFACES MINÉRALES IMPERMÉABLES ET ARTIFICIELLES



NAT est atteint de bétonite, une intolérance au manque d'espaces et de nature.
Il lutte contre la DÉGRADATION DE LA BIODIVERSITÉ.

NAT n'aime pas la cour car c'est une surface artificielle et imperméable qui ne peut accueillir ni animaux, ni végétaux et qui contribue à la pollution de l'eau, du sol, de l'air

- = pas de végétation et animaux
- = pas de continuité entre les éléments naturels
- = pas de sol naturel
- = pas d'infiltration des Eaux Pluviales

NAT aime les différents types de végétaux qu'il a découvert

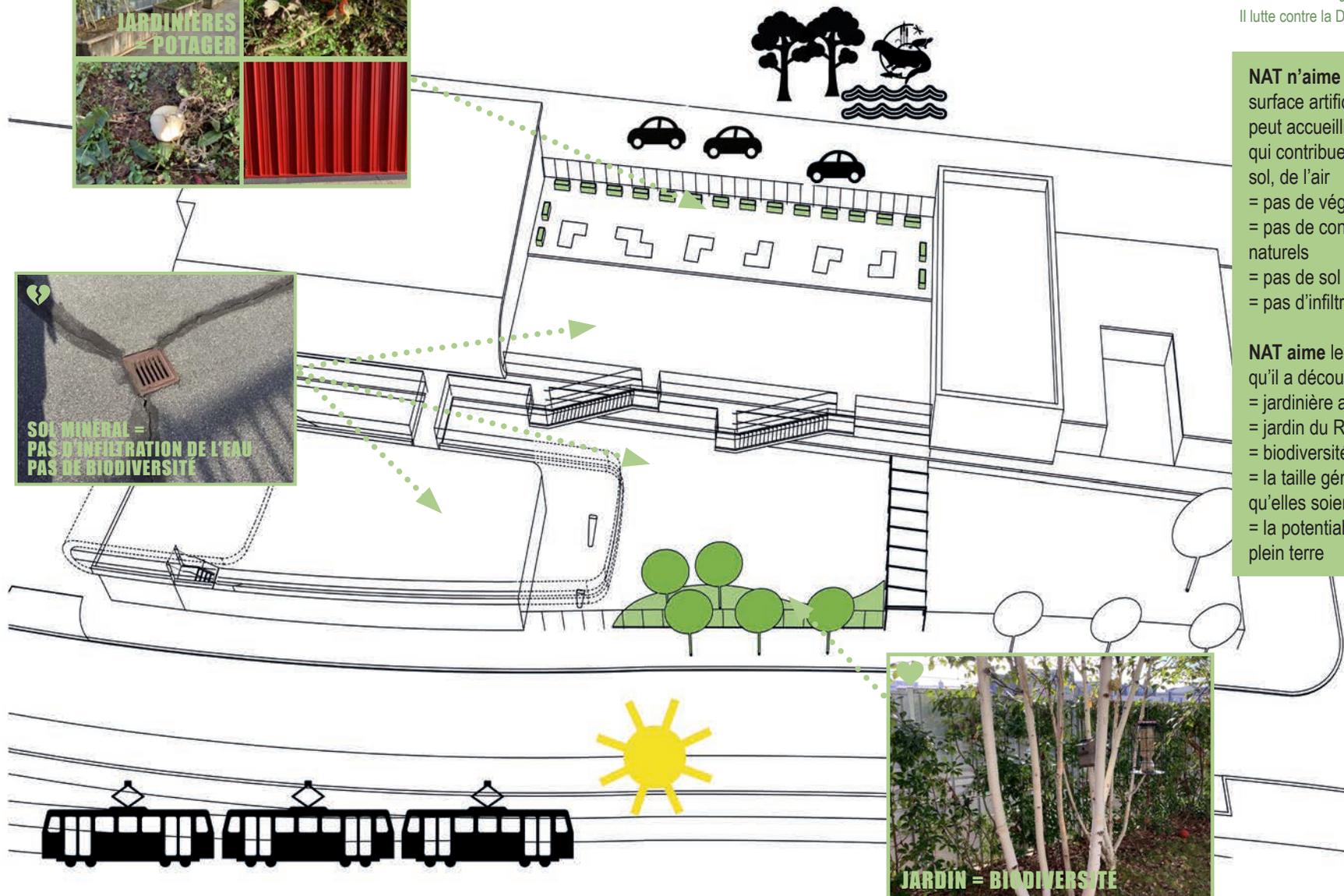
- = jardinière avec culture potagère au R+2
- = jardin du RDC
- = biodiversité de la Seine à proximité
- = la taille généreuse des cours bien qu'elles soient entièrement minérales
- = la potentialité de la cour maternelle en plein terre



JARDINIÈRES POTAGER



SOL MINÉRAL = PAS D'INFILTRATION DE L'EAU PAS DE BIODIVERSITÉ

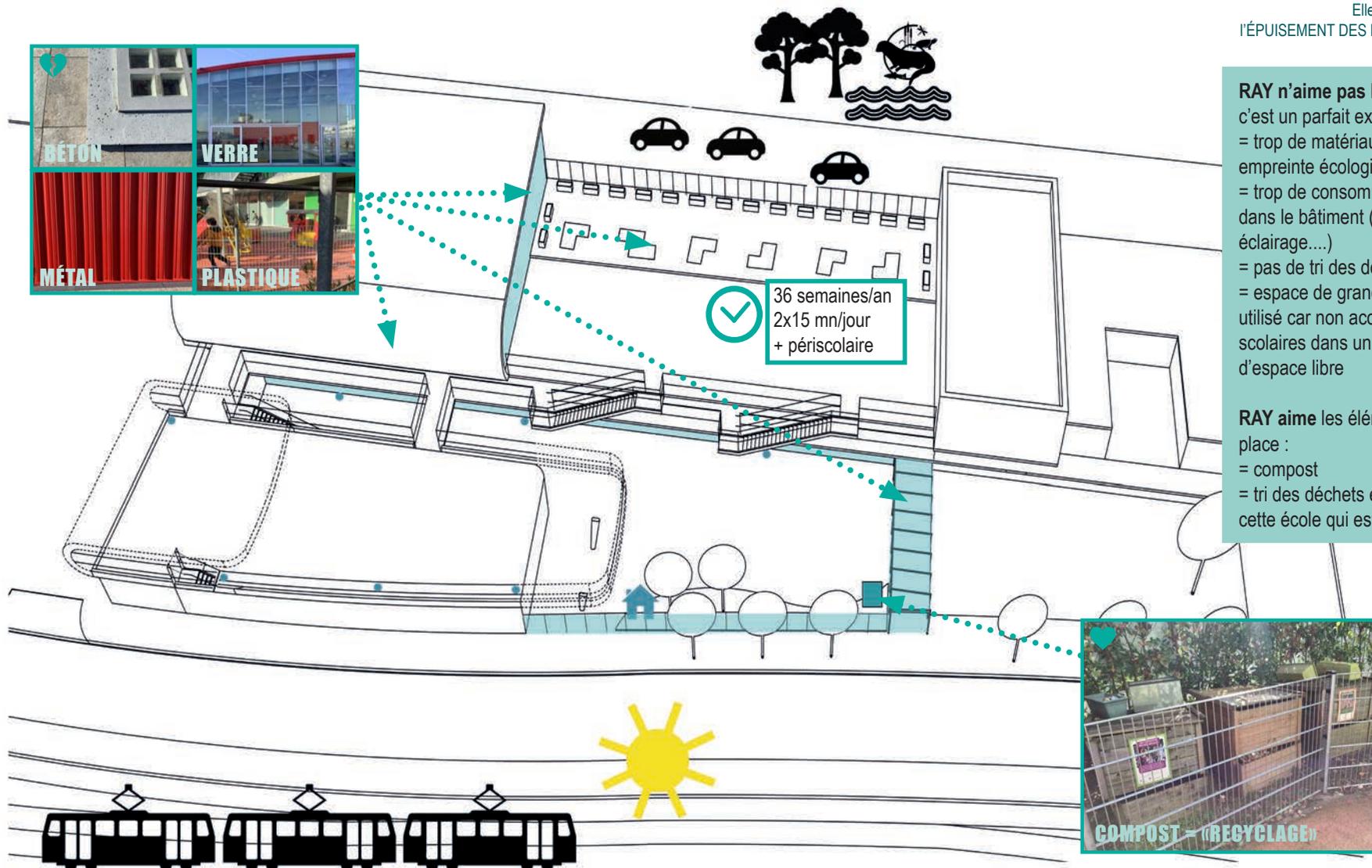


Diagnostic environnemental

UN AMÉNAGEMENT DISPENDIEUX EN RESSOURCES NATURELLES



RAY a une peur phobique du manque ou du gâchis.
Elle lutte contre
l'ÉPUISEMENT DES RESSOURCES NATURELLES



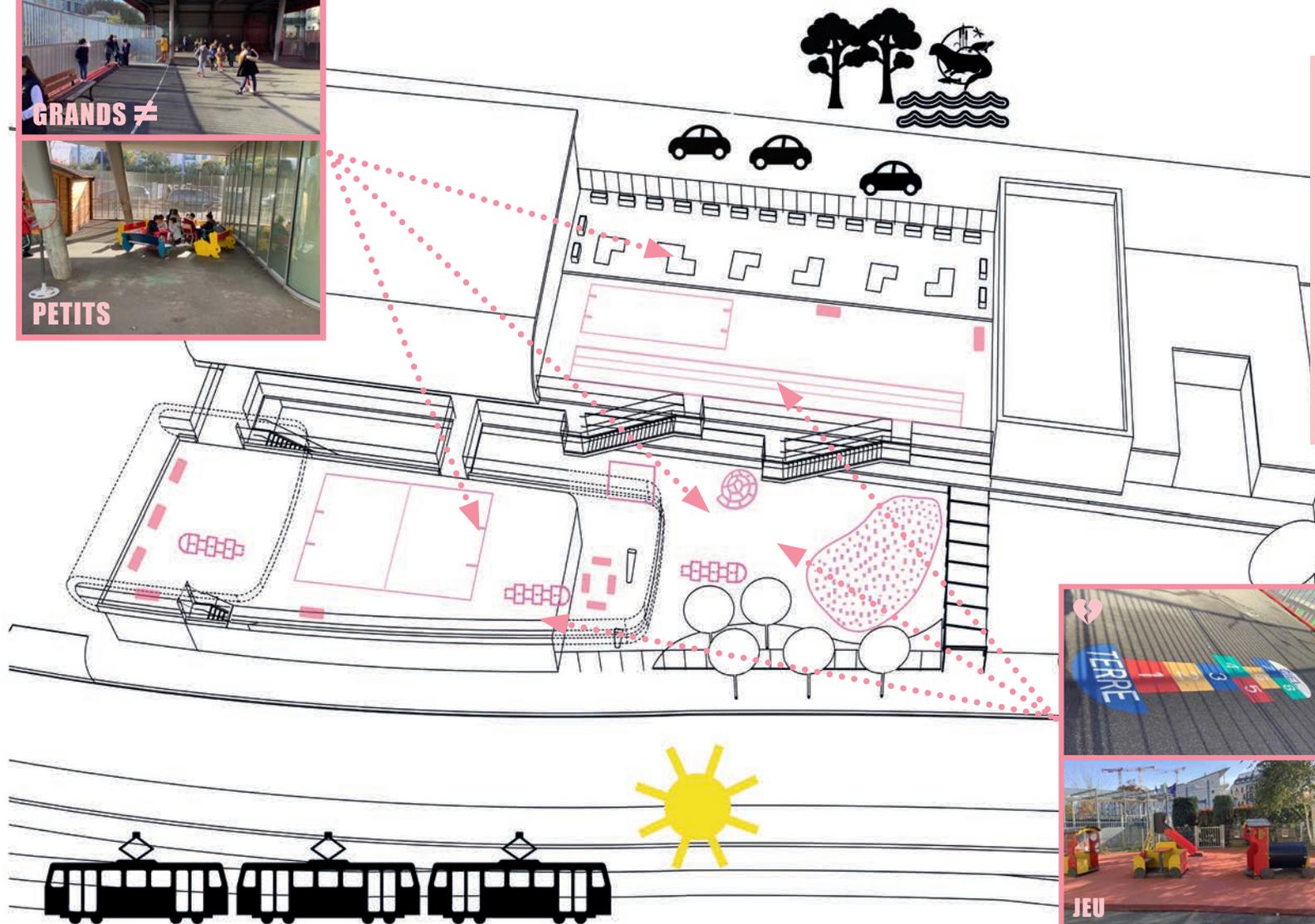
RAY n'aime pas la cour car pour elle c'est un parfait exemple de gâchis :
= trop de matériaux industriels à forte empreinte écologique
= trop de consommation d'énergie dans le bâtiment (chauffage, nettoyage, éclairage...)
= pas de tri des déchets
= espace de grande dimension sous-utilisé car non accessible hors temps scolaires dans un quartier qui manque d'espace libre

RAY aime les éléments d'économie en place :
= compost
= tri des déchets et autres éco-gestes de cette école qui est labellisée «éco-école»

Diagnostic environnemental DES ESPACES ASSIGNÉS ET SPÉCIALISÉS



MEL déteste s'ennuyer et rester seule.
Elle lutte contre la
MONOFONCTIONNALITÉ URBAINE.



MEL n'aime pas la cour car c'est un espace qui sépare, elle trouve que ça crée des inégalités ou injustices
= petits et grands sont séparés sur les 3 cours
= un cours est spécialisée pour le sport, une autre n'a aucun aménagement, une autre a «tout»

MEL aime la cour car
= elle fait l'objet d'une concertation de tous pour son réaménagement



Diagnostic environnemental

OBJECTIFS ENVIRONNEMENTAUX

A l'issue de ce travail d'évaluation environnementale de la cour, les objectifs à atteindre écologiquement dans le futur projet d'aménagement sont édictés selon les 5 entrées des wahasiens (lutte contre : le réchauffement climatique, la dégradation de la biodiversité, l'épuisement des ressources, le monofonctionnalisme, l'absence d'identité architecturale). Ils sont relativement génériques puisqu'ils représentent l'intérêt général (voir planétaire).

JE VEUX

- du sol naturel
- de la végétation
- de l'eau

JE VEUX

- du réemploi
- du tri
- du rangement

JE VEUX

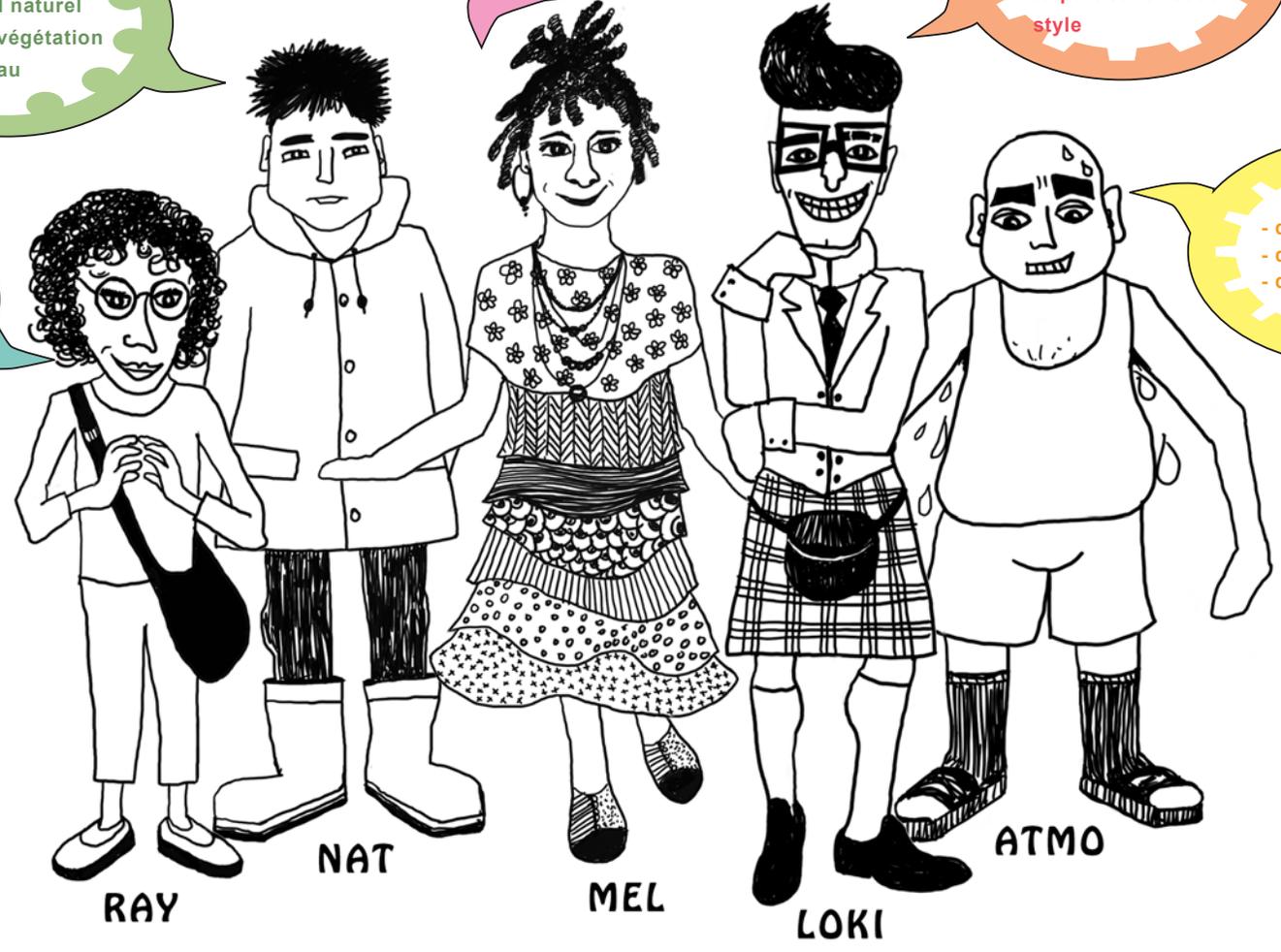
- des activités variées
- des aménagements qui se partagent

JE VEUX

- qu'on puisse s'inventer des histoires
- du particulier et du style

JE VEUX

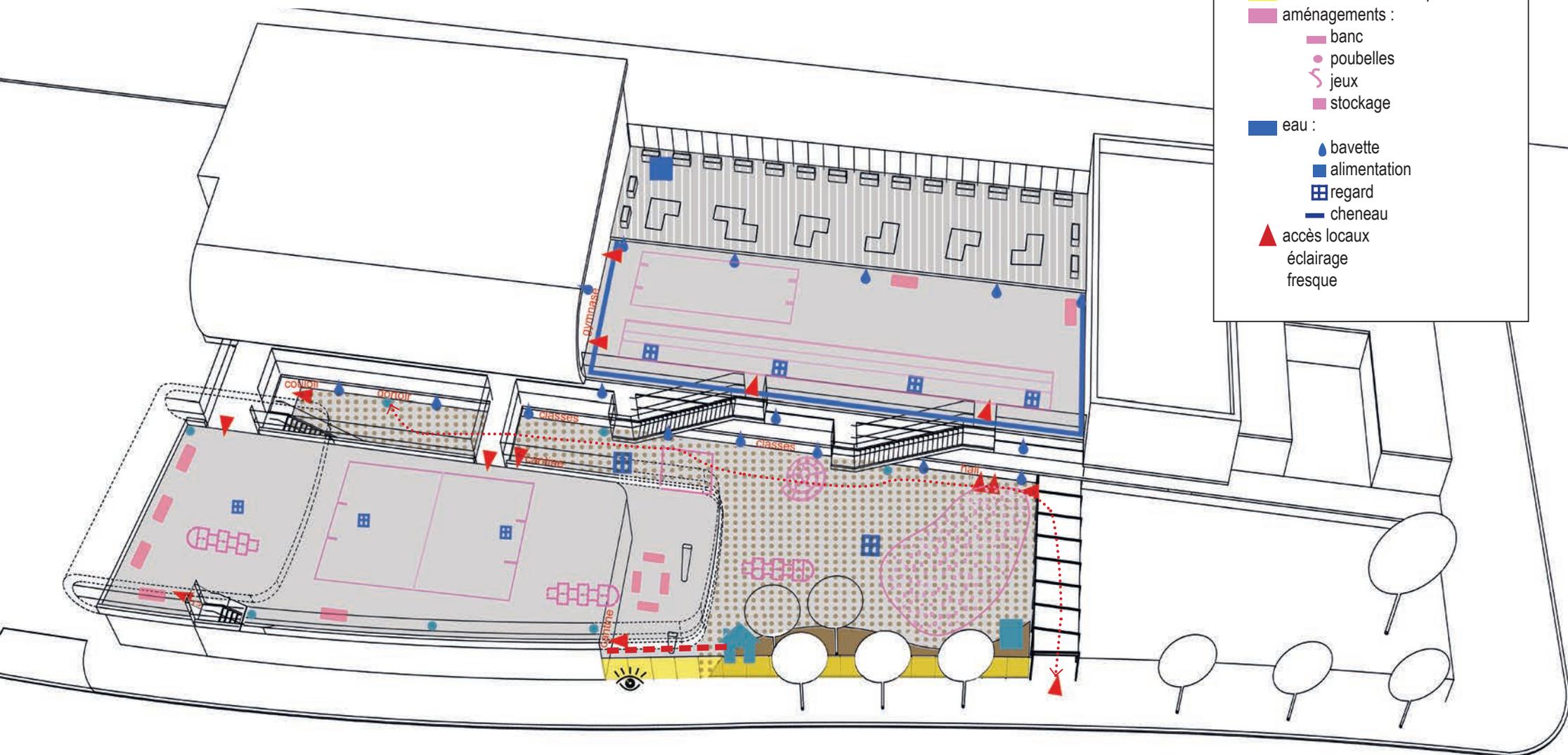
- de l'ombre
- des zones humides
- des matériaux bioclimatiques



Contraintes techniques et fonctionnelles de la cour

Le relevé des contraintes techniques de la cour est effectué dans le même temps que le diagnostic environnemental.

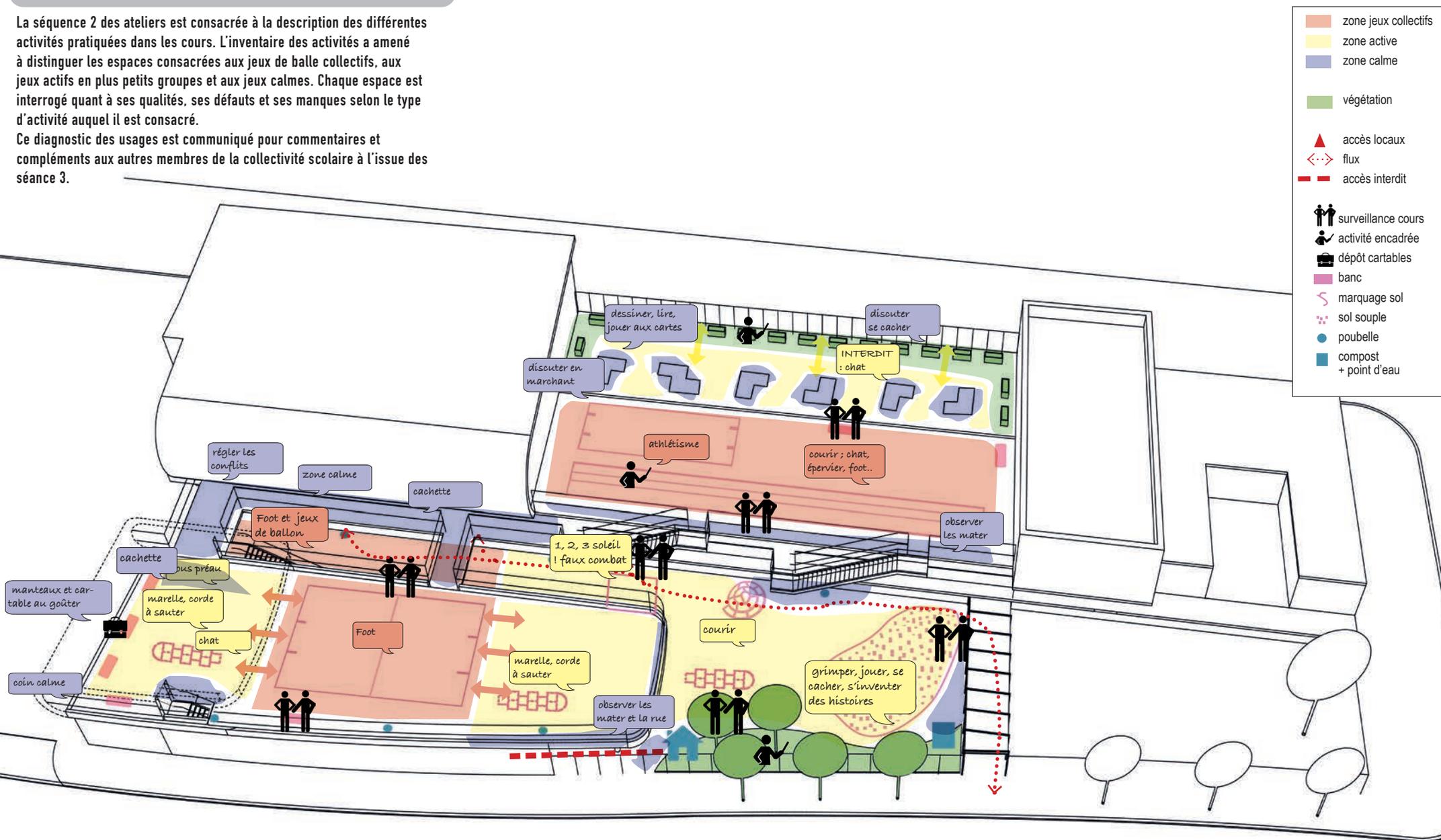
Diagnostic environnemental et contraintes techniques sont communiqués pour commentaires et compléments aux autres membres de la collectivité scolaire (animateurs, enseignants et élèves des autres classes) à l'issue des séances 1 et 2.



Diagnostic des usages

La séquence 2 des ateliers est consacrée à la description des différentes activités pratiquées dans les cours. L'inventaire des activités a amené à distinguer les espaces consacrés aux jeux de balle collectifs, aux jeux actifs en petits groupes et aux jeux calmes. Chaque espace est interrogé quant à ses qualités, ses défauts et ses manques selon le type d'activité auquel il est consacré.

Ce diagnostic des usages est communiqué pour commentaires et compléments aux autres membres de la collectivité scolaire à l'issue des séances 3.



Diagnostic des usages

COUR ÉLÉMENTAIRE

GÉNÉRALITÉ

Point fort

- grande

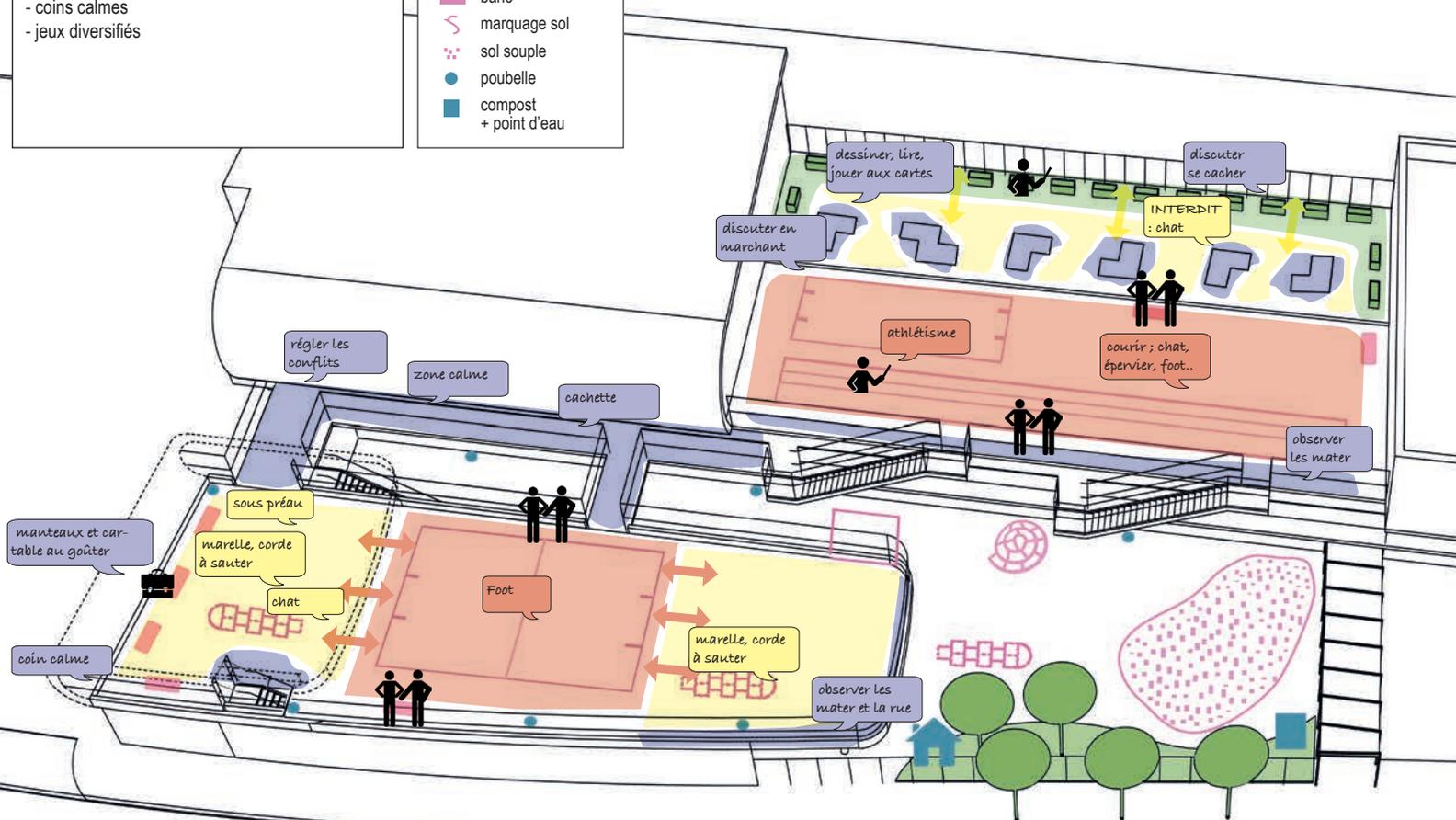
Point faible

- manque d'ombre en été
- effet barreaux des garde-corps
- gênés par les uns et les autres (foot/corde/ banc...)

Ce qui manque :

- espace végétalisé
- coins calmes
- jeux diversifiés

	zone jeux collectifs
	zone active
	zone calme
	végétation
▲	accès locaux
⋯	flux
—	accès interdit
	surveillance cours
	activité encadrée
	dépôt cartables
	banc
~	marquage sol
•••	sol souple
●	poubelle
■	compost
+	+ point d'eau



ZONE JEUX COLLECTIFS DE BALLE

= jeux sportifs collectifs nécessitant un grand terrain plat (foot, balle au prisonnier...)

Point fort

- grandes
- préau au R=1

Point faible

R+1 - zone fluctuante non séparée des autres zones
R+2 - pas de filet à ballon
- bancs dans la zone = obstacle

Ce qui manque :

- cage de foot
- délimitation de la zone
- filet pare-ballon au R+2

ZONES ACTIVES

= courir pour se défouler (chat, cache-cache...) et sauter, viser, grimper (marelle, basket...)

Point fort

- grande
R+2 - plus clame que le R+1

Point faible

R+1 - non séparée du foot
- marquage au sol abîmé
R+2 - cour trop exposée (pluie, soleil, vent)
- sol et/ou matériaux dangereux

Ce qui manque :

- point à viser
- support à imagination (marquage au sol, au mur...)

ZONES CALMES

= discuter, se détendre, lire, jardiner, jouer aux billes, aux cartes...

Point fort

- cachette de la course

Point faible

- pas d'aménagement et/ou mobilier

Ce qui manque :

- zone calme autorisée et aménagée
- circuit de bille

ZONES VÉGÉTALISÉES

= végétation à cultiver, à observer (agrément), à pratiquer (jouer avec, jouer dedans)

Point fort

- grande

Point faible

- peu utilisées
- étalement des bacs, difficile à entretenir

Ce qui manque :

- stockage et rangement (outil, déchet...)
- espace enseignement

Diagnostic environnemental

COUR MATERNELLE

GÉNÉRALITÉ

Point fort

- grande
- espaces variés
- préau

Point faible

- visibilité depuis la rue
- espaces à l'ombre limité en été

Ce qui manque :

- espace végétalisé qualitatif
- autres supports à imagination

- zone jeux collectifs
- zone active
- zone calme
- végétation
- accès locaux
- flux
- accès interdit
- surveillance cours
- activité encadrée
- dépôt cartables
- banc
- marquage sol
- sol souple
- poubelle
- compost + point d'eau

ZONE JEUX COLLECTIFS DE BALLE

= jeux sportifs collectifs nécessitant un grand terrain plat (foot, balle au prisonnier, épervier, petits vélos)

Point fort

- assez grande
- à l'écart du reste de la cour

Point faible

- proximité du dortoir
- s'étend facilement au-delà de la ligne rouge

Ce qui manque :

- Cages de foot

ZONES ACTIVES

= courir pour se défouler (chat, cache-cache...) et sauter, viser, grimper (élastique, corde à sauter, marelle, basket, marque-au-goal...)

Point fort

- diversifiée

Point faible

- encombrement du rangement petits vélos

Ce qui manque :

- autres jeux et supports à imagination
- manque d'ombre, notamment sur les structures de jeu

ZONES CALMES

= discuter, se détendre, lire, jardiner, jouer aux billes, aux cartes...

Point fort

- zone des 4 bancs sous préau

Point faible

- zone préau très exposée à la rue

Ce qui manque :

- porte-manteaux

ZONES VÉGÉTALISÉES

= végétation à cultiver, à observer (agrément), à pratiquer (jouer avec, jouer dedans)

Point fort

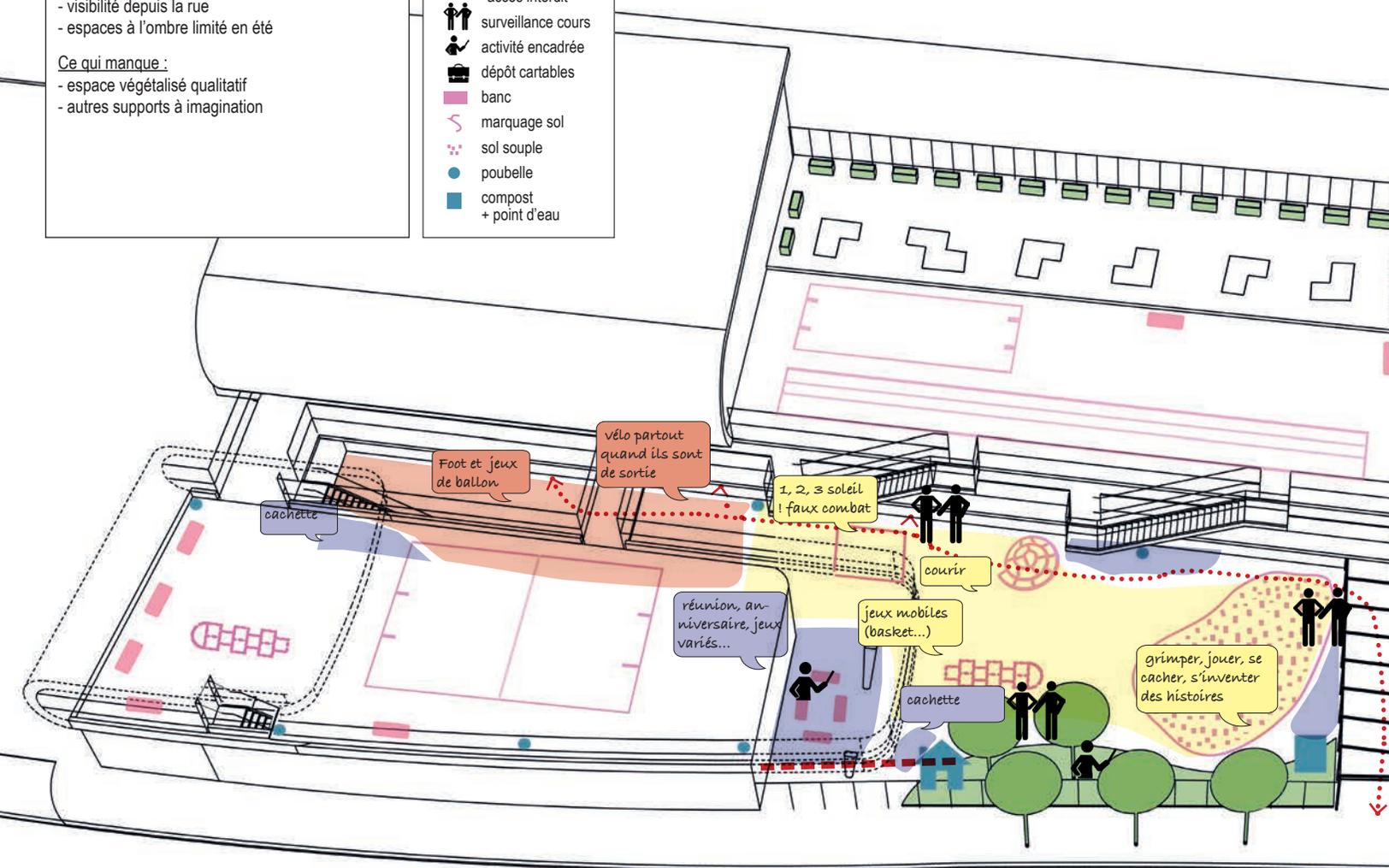
- existante
- petit refuge biodiversité

Point faible

- petite taille, encombrée
- protégée par grille non qualitative
- peu de possibilité d'observation

Ce qui manque :

- stockage et rangement (outil...)
- espace enseignement
- zone naturelle accessible aux enfants pour jouer



Diagnostic des usages

OBJECTIFS FONCTIONNELS AUX CHARTREUX

Le diagnostic des usages actuels a mis en lumière quelques dysfonctionnements et manques à corriger dans le futur aménagement :

RÉGLER LES CONFLITS D'USAGE EN OFFRANT UNE DIVERSITÉ D'OPPORTUNITÉ LUDIQUE :

- le foot dont l'espace n'est pas délimité s'accapare la cour, il chasse les autres activités et s'octroie d'office l'espace abrité quand il pleut ou fait trop chaud.
 - aucun espace aménagé pour des jeux autres que le foot (hormis tracé au sol et structure de jeu pour les maternels).
 - aucun espace n'est réservé ou aménagé pour les jeux calmes, les bancs sont dans les espaces de foot au R+1 et R+2.
- Par défaut, les activités calmes se retirent (et se cachent) dans les coursives.

AMÉLIORER LES SUPPORTS PÉDAGOGIQUES EXISTANTS :

- les espaces de jardinage sont existants mais trop petits au RDC et pas assez aménagés au R+2 (pas de continuité entre les jardinières, manque stockage pour déchets, outils... mais aussi table pour manipulation, serre, ombres...)
- l'école héberge déjà un lapin et aimerait intégré son abri dans l'aménagement de la cour (et pour d'autres animaux encore)
- l'espace d'observation de la biodiversité
- l'espace de regroupement avec les bancs sous le préau des maternels est très apprécié et ne demande qu'à être amélioré

AMÉLIORER LE CONFORT

- les trois cours manquent d'ombre en été. La cour du R+2 est très ventée en hiver.
- les espaces sont jugés pauvres («vides») et tristes (les barreaux des nouveaux garde-corps ont accentué ce sentiment).
- il manque d'assises

SÉCURISER LES COURS :

- le sol de la terrasse sur plots du R+2 est dangereux. Cette terrasse doit être aménagée pour éviter les courses.
- la visibilité de la cour maternelle depuis la rue est à neutraliser

POINTS DURS à traiter

- Ombrage des cours R+1 et R+2
- Aménagement de la terrasse sur plot au R+2
- Aménagement d'espaces de biodiversité qualitatif
- Habilitation accordée aux espaces pour un usage spécifiquement maternel ou élémentaire = bloque la mutualisation des espaces
- Visibilité depuis la rue

JE VEUX

- des cages de foot
- des supporters
- ne plus perdre les ballons

JE VEUX

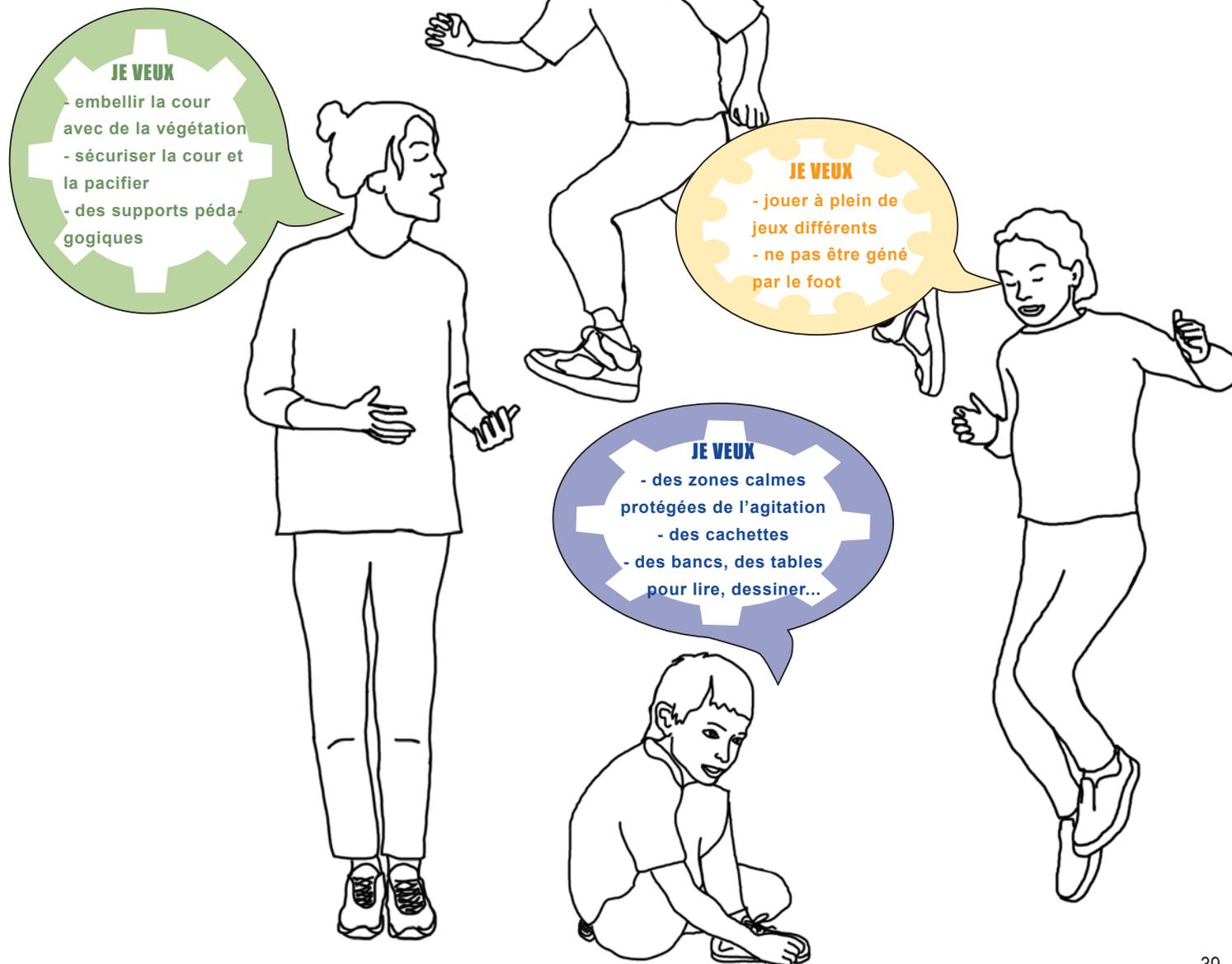
- embellir la cour avec de la végétation
- sécuriser la cour et la pacifier
- des supports pédagogiques

JE VEUX

- jouer à plein de jeux différents
- ne pas être gêné par le foot

JE VEUX

- des zones calmes protégées de l'agitation
- des cachettes
- des bancs, des tables pour lire, dessiner...



Usages projetés

La séquence 3 des ateliers est consacrée à l'imagination de futurs usages qui répondront aux objectifs précédemment définis, c'est à dire aussi bien aux objectifs écologiques que fonctionnels.

Dans un premier temps, les élèves travaillent sur des maquettes hors contexte afin de libérer leur imagination. Par petit groupe de 3 ou 4, ils se focalisent sur une zone d'activité (zone jeux collectifs de balle, zone calme ou zone active) tout en réfléchissant à sa relation aux autres zones d'activité, ils s'assurent de répondre aussi bien à leurs objectifs d'usages qu'aux objectifs écologiques des 5 wahasiens.

Les maquettes sont présentées à l'ensemble de la classe afin de retenir les idées les plus pertinentes et de les transposer dans la cour de leur école.

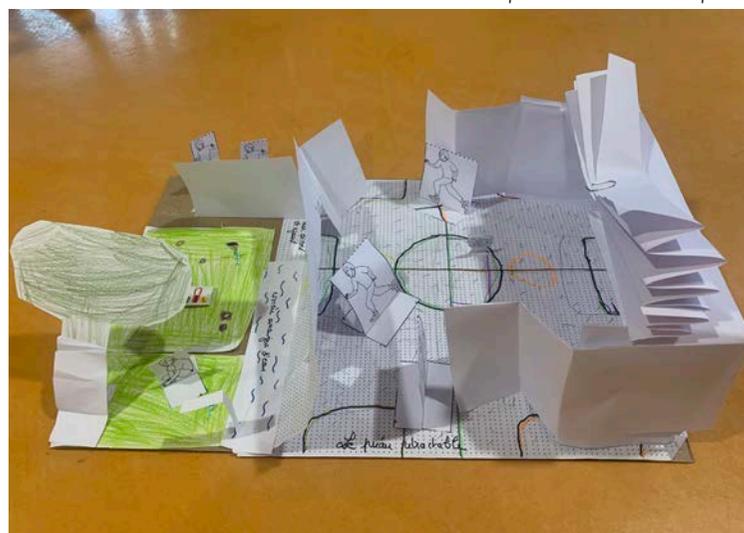
A partir de ces dessins de transposition, nous proposons deux scénarios d'aménagement qui sont ensuite discutés avec les autres membres de la collectivité scolaire afin de donner lieu à un scénario final.

Rivière et reliefs Les reliefs pour jouer et séparer



- un préau végétalisé
- des marches pour séparer les zones
- des ponts, des buttes et reliefs pour jouer
- une rivière à enjamber
- un trampoline et une structure de jeu
- un mur d'escalade
- une cabane

Le Préau rétractable Un toit rétractable pour la zone multisport



- une prairie fleurie avec une rivière et un arbre pour jouer dans l'herbe
- un mur ajouré et décoré pour séparer la zone calme de la zone sportive

Usages projetés

MAQUETTES HORS CONTEXTE

Le labyrinthe

support de jeu et transition d'une zone à l'autre



- cabane végétale, préau en verre coloré, cabane-pont
- table et chaises
- cibles colorées et panier de basket
- bassin d'eau pour jouer
- mur d'escalade et trampoline

Les 6 coins des Chartreux

Différents coins pour différentes activités



- estrade en bois avec coussins
- tapis de jeu de cartes
- circuit de bille et mur végétal sous préau ajouré
- jardin refuge de la biodiversité

Le passage végétal

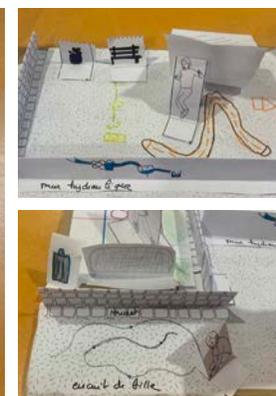
La végétation pour délimiter les zones



- une haie végétale qu'on traverse d'une zone à l'autre
- un mur double-face à escalader
- une cabane tipi
- une fontaine-douche

Le Préau du Jasmin

un espace calme sous un préau recouvert de jasmin



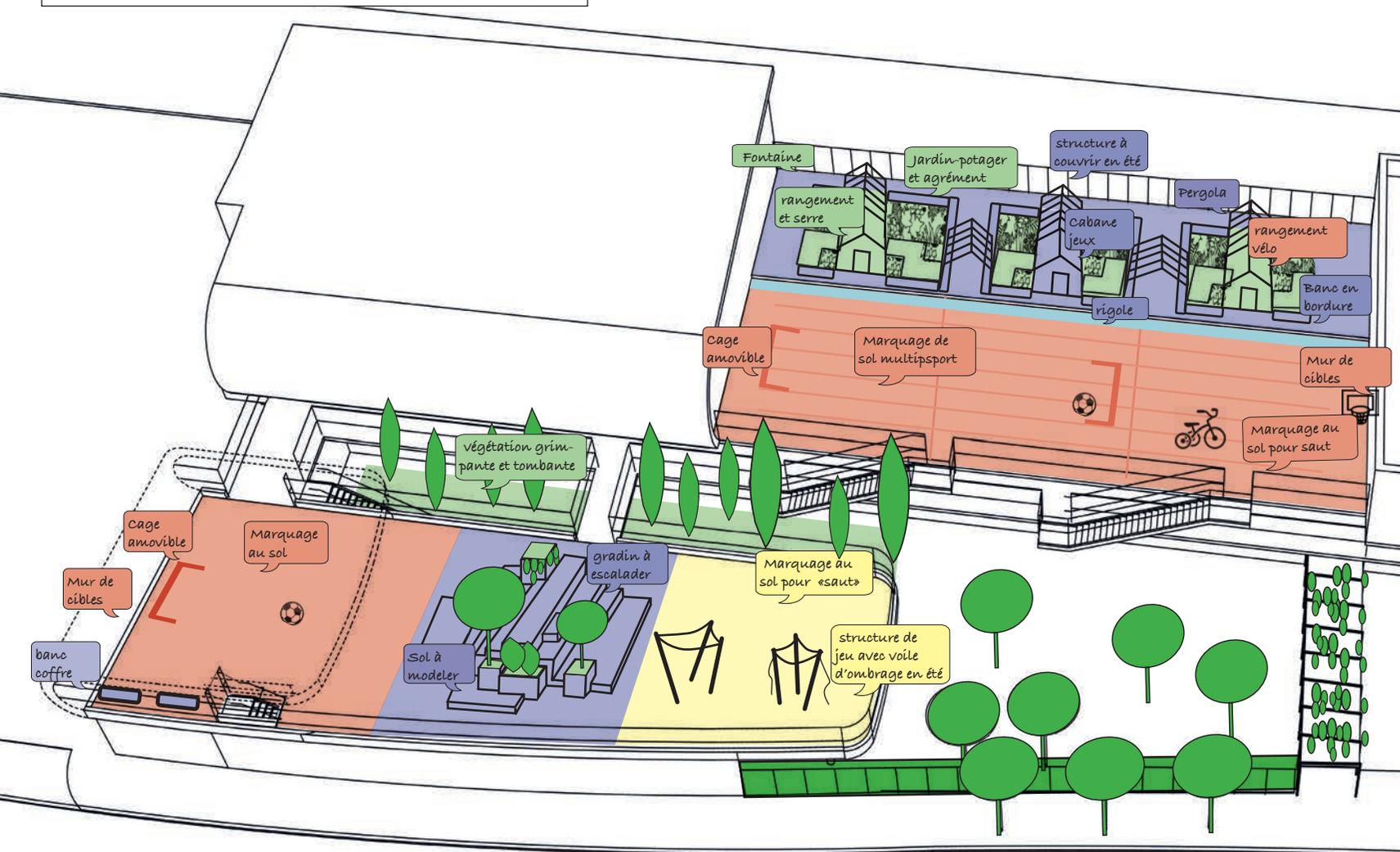
- des murets aux multiples fonctions ; séparation, banc, obstacle à franchir, parcours hydraulique
- bibliothèque et rangements
- dessiner dans la terre
- marquage au sol

Usages projetés

SCÉNARIO 1, COUR ÉLÉMENTAIRE

GÉNÉRALITÉ

- Diversification et aménagement des zones de jeu
- Création d'une zone calme dans chaque cour
- Ombrage par structure (voile d'ombrage ou végétation)
- Pérennisation d'une zone multisport maternelle et élémentaire au R+2
- Jardin à cultiver et jardin d'agrément au R+2



ZONE JEUX COLLECTIFS DE BALLE

= jeux sportifs collectifs nécessitant un grand terrain plat (foot, épervier...)

R+1 = JEUX DE BALLE sous le préau

- > filet actuel solidifié pour intégrer des cibles
- > marquage au sol
- > le gradin évite que les balles envahissent la cour

R+2 = ESPACE MULTISPORT

- > athlétisme sur toute la longueur
- > espace jeux collectifs près du gymnase
- > espace lancés, sauts... côté crèche avec installation d'un mur de cibles
- > petits vélos
- > marquage au sol
- > les bancs, cabanes et pergolas protègent les jardins des balles et la rigole d'eau ralentit les courses

ZONES ACTIVES

= courir pour se défouler (chat, cache-cache...) et sauter, viser, grimper (élastique, corde à sauter, marelle, basket, marque-au-goal...)

R+1 = SAUT, SUSPENSION, COURSE

- > marquage au sol pour sauts
- > structure pour se suspendre et/ou se balancer
- > voile d'ombrage sur structure

ZONES CALMES

= discuter, se détendre, lire, jouer aux billes, aux cartes...

R+1 = GRADIN MULTIFONCTION en partie centrale

- > discuter, dessiner, lire, regarder (spectacle ou activité de la cour)
- > modeler (circuit, dessins, manipulation dans un bac avec terre, caillou...)
- > grimper les niveaux, escalader un flan
- > bac plantation

R+2 = TERRASSE-JARDINS sur dalles sur plot

- > cabanes de rangement (jardinage + jeux + vélos)
- > pergolas à habiller pour ombrage
- > bancs en pourtour des bacs plantés
- > chemin d'eau

ZONES VÉGÉTALISÉES

= végétation à cultiver, à observer (agrément), à pratiquer (jouer avec, jouer dedans)

R+1 = PONCTUATION VÉGÉTALE

- > plantation dans bacs intégrés au gradin pour ombrage
- > visibilité des arbres du RDC
- > visibilité des plantes grimpantes et tombantes de la faille centrale

R+2 = JARDINS SENSORIELS

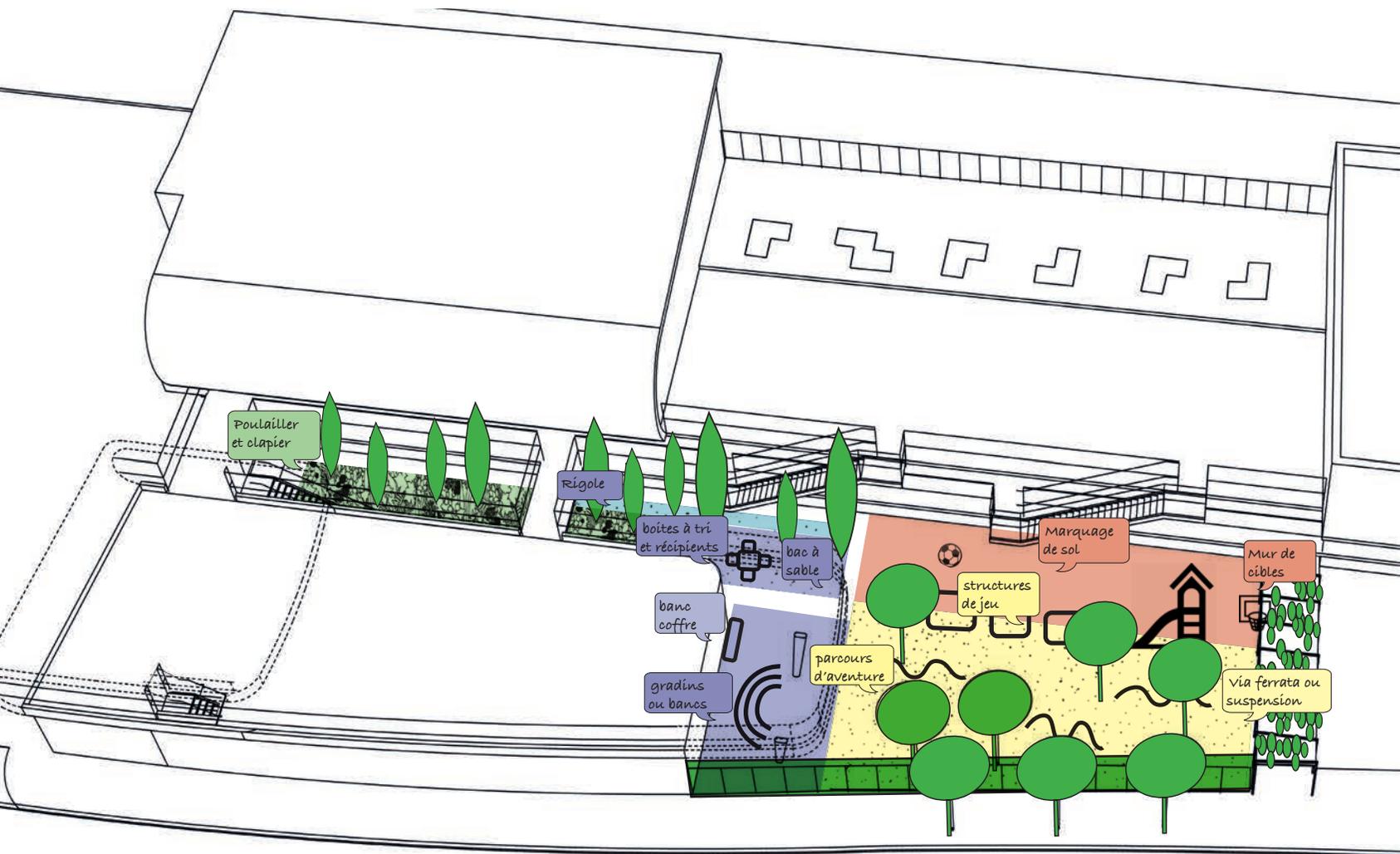
- 3 carrés de jardins pour cultiver, sentir, manipuler
- > cultiver dans et autour de la serre
- > manipuler autour de la cabane de jeu
- > sentir autour de la cabane vélo

Usages projetés

SCÉNARIO 1, COUR MATERNELLE

GÉNÉRALITÉ

- Ombrage par végétation haute (arbre et haie)
- Désimperméabilisation de l'ensemble du sol et modelage
- Création d'un jardin dans la faille composé de plusieurs enclos
- Atténuation visibilité depuis la rue
- Diversification des zones de jeu



ZONE JEUX COLLECTIFS DE BALLE

= jeux sportifs collectifs nécessitant un grand terrain plat (foot, balle au prisonnier, épinglier, petits vélos)

Zone «d'entrée» de la cour =

- marquage multisports
- sol dur
- mur de cible accolé à la galerie d'entrée

ZONES ACTIVES

= courir pour se défouler (chat, cache-cache...) et sauter, viser, grimper (élastique, corde à sauter, marelle, basket...)

Grande zone du type parcours d'aventure

- > sol modelé ; grimper, rouler, sauter, franchir...
- > sol naturel et souple
- > via ferrata accolée à la galerie d'entrée
- > séparation de la zone jeux de balle par les structures de jeu

ZONES CALMES

= discuter, se détendre, lire, jardiner, jouer aux billes, aux cartes...

2 zones contiguës, sous le préau et dans la faille centrale =

- AMPHITHÉÂTRE-GRADIN sous le préau
 - > pérennisation de l'espace existant
 - > possibilité de petite représentation
 - > sol dur
- MANIPULATION dans les jardins de la faille centrale
 - > bac à sable ou sol modelable
 - > récipients à déplacer et boîtes de tri de différents matériels (pommes de pin, copeaux...)
 - > tables et chaises en ronds
 - > rigole pour jeux d'eaux en été et circuits d'objets roulants en hiver
 - > sol perméable

ZONES VÉGÉTALISÉES

= végétation à cultiver, à observer (agrément), à pratiquer (jouer avec, jouer dedans)

Jardins de la faille centrale =

- > zone d'observation et/ou de jardinage
- > plantes grimpantes (et tombantes)
- > clapier et poulailler
- > fontaine et rigole d'eau

Végétalisation de la zone active =

- > arbre de haute tige pour ombrage
- > haie brise-vue par rapport à la rue
- > végétalisation de la galerie d'entrée

Usages projetés

SCÉNARIO 2

VARIANTES PAR RAPPORT AU SCÉNARIO 1

COUR ÉLÉMENTAIRE

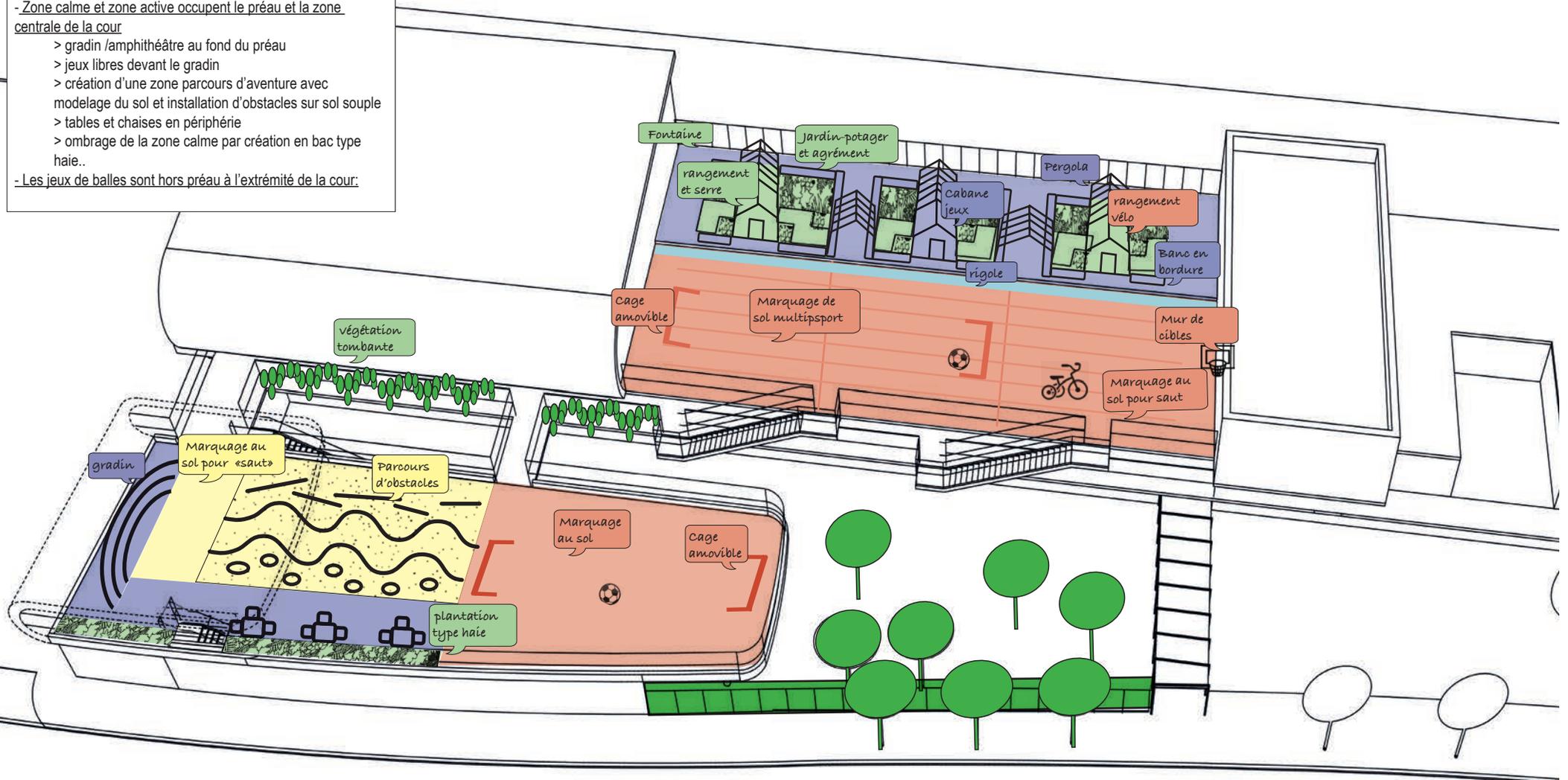
Cour du R+1 identique au scénario 1

R+2 =

- Zone calme et zone active occupent le préau et la zone centrale de la cour

- > gradin /amphithéâtre au fond du préau
- > jeux libres devant le gradin
- > création d'une zone parcours d'aventure avec modelage du sol et installation d'obstacles sur sol souple
- > tables et chaises en périphérie
- > ombrage de la zone calme par création en bac type haie..

- Les jeux de balles sont hors préau à l'extrémité de la cour:



Usages projetés

SCÉNARIO 2

VARIANTES PAR RAPPORT AU SCÉNARIO 1

COUR MATERNELLE

Les zones sont réparties selon le fonctionnement actuel :

- Zone jeux de balle dans la faille centrale :

- > formalisation de la fin de la zone par changement de sol et par mobilier de la zone calme

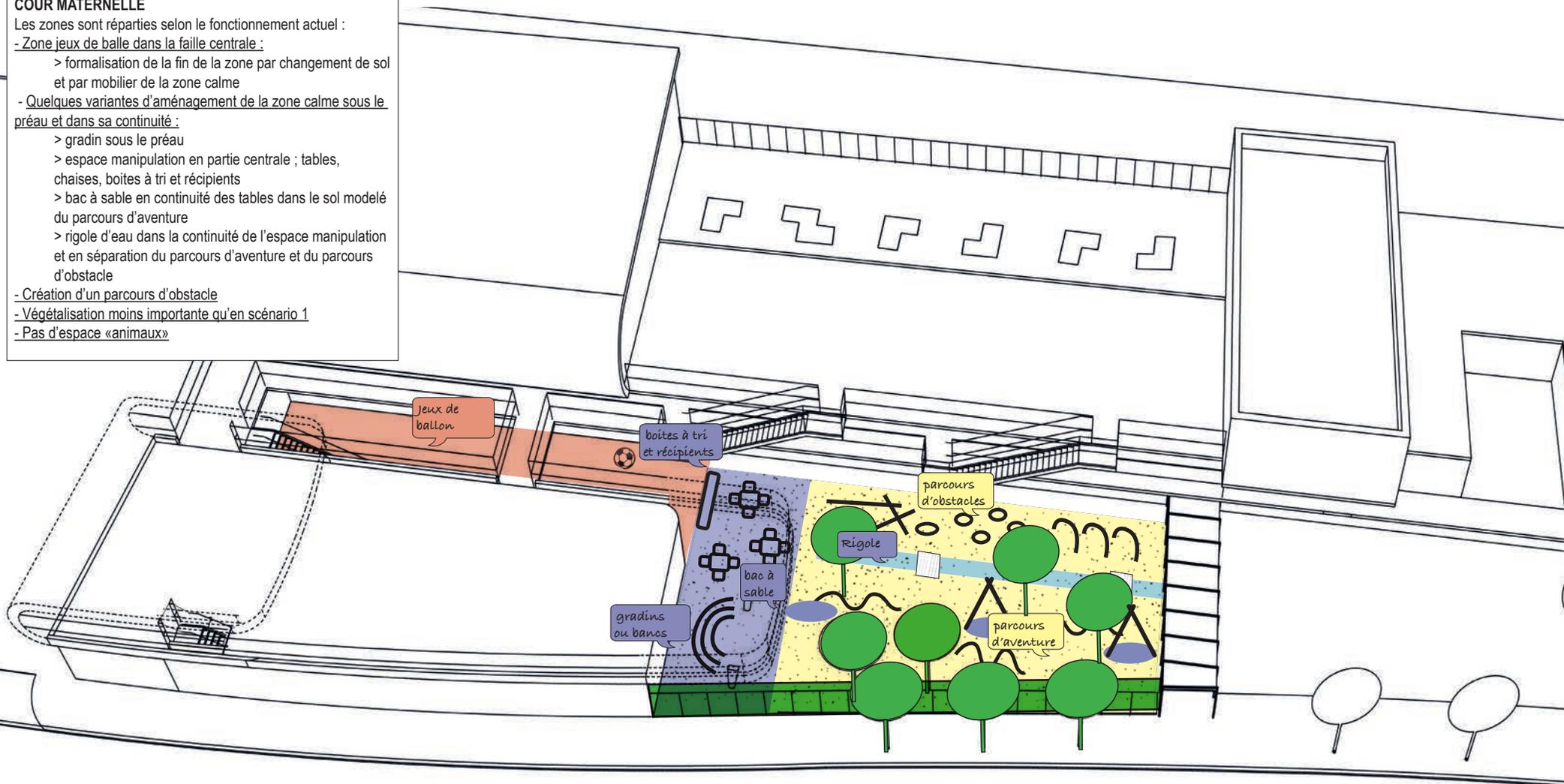
- Quelques variantes d'aménagement de la zone calme sous le préau et dans sa continuité :

- > gradin sous le préau
- > espace manipulation en partie centrale ; tables, chaises, boîtes à tri et récipients
- > bac à sable en continuité des tables dans le sol modelé du parcours d'aventure
- > rigole d'eau dans la continuité de l'espace manipulation et en séparation du parcours d'aventure et du parcours d'obstacle

- Création d'un parcours d'obstacle

- Végétalisation moins importante qu'en scénario 1

- Pas d'espace « animaux »



Usages projetés

RETOURS DES AUTRES ACTEURS

Le scénario 1 d'aménagement de la cour Maternel est largement plébiscité par les usagers, enfants comme enseignants et animateur (une seule animatrice de maternelle présent aux séances). Les enseignants d'élémentaire se sont aussi prononcés comme très favorable à l'aménagement du scénario 1, notamment pour la partie paysagère de la faille.

L'aménagement de la cour du R+1 a suscité plus de discussion et chez les enfants comme chez les enseignants un mix entre le scénario 1 et le scénario 2 serait souhaité. Les uns et les autres s'accordent sur le fait que le foot et autres jeux collectifs de ballon seraient localisés exclusivement au R+2 étant donné que les élèves utilisent en alternance la cour du R+1 et du R+2 (fonctionnement qui serait entériné même hors protocole sanitaire).

COMMENTAIRE DES ENSEIGNANTS :

RDC

- Plébiscitent l'espace «ferme» (plantation et animaux), le bac à sable avec les bacs de tri et les tables, le jardin, le parcours d'aventure et les cabanes
- Souhaitent des buttes et vallonnement dans la zone active
- Valident l'installation d'un mur de cibles et d'une via ferrata le long de la galerie d'entrée
- Souhaitent conserver les structures de jeu
- S'interrogent sur la protection au ballon de la zone bac à sable
- Insistent sur la nécessité d'occulter la visibilité depuis la rue
- Valident le déplacement des vélos au R+2

R+1

- Plébiscitent le jardin sous le préau
- Souhaitent une zone calme à l'ombre
- Pas de jeu collectif de ballon à cet étage
- Apprécient tout autant la structure à escalader que le parcours d'aventure

R+2

- Apprécient tout particulièrement les jardins et les cabanes (structures autoportantes à valider en fonction des diagnostics structurels)
- Plébiscitent le mur de cible
- S'interrogent sur la possibilité d'intégrer au mur de cibles un mur d'escalade

COMMENTAIRE DES ÉLÈVES :

RDC

- Se questionnent sur la hauteur du mur de cibles et sur la séparation de la zone ballon des autres zones
- Souhaitent intégrer un parcours d'accrobranche dans les arbres avec des couleurs par niveau de difficulté

R+1

- Souhaitent intégrer des balançoires et trampolines au parcours d'obstacle
- Insistent sur l'également des gardes-corps
- Plébiscitent la végétation en bac côté rue

R+2

- Préfèrent supprimer la rigole d'eau qu'ils estiment trop dangereuse
- Plébiscitent la zone jardin
- S'interrogent sur la viabilité de la zone «autre» jeu à proximité de la zone foot

COMMENTAIRE DES ANIMATEURS :

RDC

- Emet des réserves sur le bac à sable
- S'interroge sur l'acceptation de l'espace ferme par les parents
- Souhaite une fontaine
- Souligne l'intérêt d'avoir plusieurs tables en extérieur

R+2

- Pense que l'habilitation actuels des espaces (habilitation par niveau) est un obstacle au déplacement des vélos au R+2.

Usages projetés

SCÉNARIO FINAL COURS ÉLÉMENTAIRES

R+1:

GRADINS sous préau

= zone calme + zone d'enseignement

PARCOURS D'OBSTACLE en partie centrale

= structure type cube de bois à escalader + bac pour plantations (assez haut pour ombrage)

= souches de bois pour équilibre et assise

= sol souple de préférence naturel

ZONES ACTIVES aux deux extrémités

= jeu libre + marquage au sol

ZONE CALME côté rue

= tables et bancs + bacs pour plantation (pour ombrage)

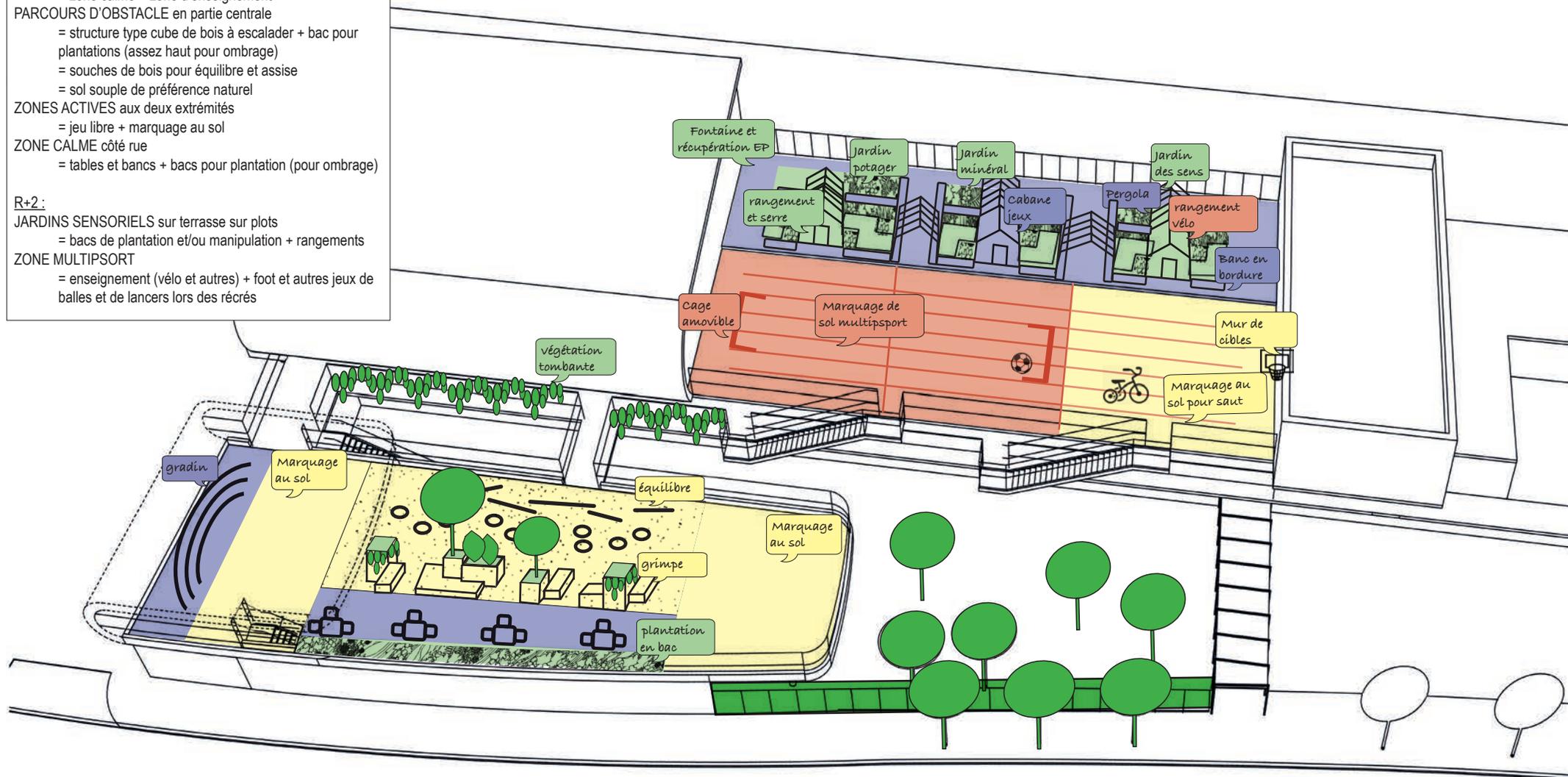
R+2:

JARDINS SENSORIELS sur terrasse sur plots

= bacs de plantation et/ou manipulation + rangements

ZONE MULTISORT

= enseignement (vélo et autres) + foot et autres jeux de balles et de lancers lors des récréés



Usages projetés

SCÉNARIO FINAL COUR MATERNELLE

JARDINS dans faille centrale

- = ferme + potager + rigole d'eau
- = bac à sable avec petites tables et tabourets souches sur sol naturel

JEUX DE BALLE à l'entrée de la cour

- = marquage au sol + mur de cibles
- = sol dur

PARCOURS D'AVENTURE dans partie principale

- = structure de jeu + modelage du sol pour équilibre, grimpe, saut... et cachette
- = sol souple naturel

GRADINS sous préau

- = zone calme + zone d'enseignement

PLANTATIONS

- = arbres de haute tige dans zone active
- = haie en périphérie
- = plantes grimpantes et tombantes dans faille centrale
- = plantes grimpantes sur galerie d'entrée

